

ご注文の際、プライス・コードもご記入下さい。
プライス・コード{ a ¥ 1 8 9 0 / A ¥ 2 1 5 0 / B ¥ 2 4 9 0 / C ¥ 2 6 5 0 / D ¥ 2 8 5 0 }
(表示価格は税抜き) 別途消費税が加算されます e mail: song@tambourine-japan.com

Fairport(P10) England(P20)

[DVD/UK] PAL all regions

PAL 専用 DVD プレーヤー/パソコンで再生可能

- *BERT JANSCH: Fresh As A Sweet Sunday Morning ¥3680
(先に発売された 2006 年シェフィールドの Memorial Hall での 2 枚組 CD のライヴ DVD。カネをかけた少し太り気味の B. Jansch が淡々とそれについて集中力あるギターの弾き語りが続り上げられる。101 分の全 23 トラック。ギター・ファンには嬉しいカメラのアングル。2007 作。Secret Films)

[DVD/UK] NTSC all regions

国内製 DVD プレーヤーで再生可能

- *VAN MORRISON: Under Review 1964-1974 C
(アイルランドのペルファスト生まれ V. Morrison の様々なライヴ映像を含む貴重映像と写真を挟みながら彼の音楽変遷をアルバムごとに詳細に紹介するドキュメンタリー-DVD。ライヴ映像は "Gloria", "Brown Eyed Girl", "Cyprus Avenue", "Madame George", "Moondance", "And It Stoned Me", "Domino", "Caravan", "Jackie Wilson Said", "Tupelo Honey", "Wild Night" 他が捧げる。影響を受けた音楽で Woody Guthrie のライヴ映像などもあり。112 分。2008 作。Sexy Intellectual)
- *THE DONOVAN CONCERT "Live In L.A." ¥3390
(2007 年 1 月 21 日に L.A. のコック劇場で開かれたライブ。"There Is A Mountain" を皮切りに往年の名曲を中心に長丁場のライブを丁寧にこなしてゆく。ゲスト: Astrella Celeste {Donovan の娘}、Mike Love。78 分。MVD)
- *LINDISFARNE: Classic Rock Legends ¥3090
(Lindisfarne の白熱ライブ。"Lady Eleanor", "Meet Me On The Corner", "Roll On That Day", "Everything Changes" 等等など 11 曲。80 分。2001 作。Carlton International Media)
- *ROD STEWART & FACES: Live In London D
("It's All Over Now" で幕開けし "Maggie may" で幕の 12 曲ライブ。ゲスト: Keith Richards。64 分。2007 作。Immortal)
- *WISHBONE ASH: Inside 1970-2004 ¥1690
(Wishbone Ash のドキュメンタリー-DVD。デビュー時からの希少映像色々。71 分。Classic Rock Productions)
- *FREE: Forever ¥4090
(アルバム付限定発売。2 枚組 DVD。Disc 1 が "In Session" でライブでのライヴとグランドホテルでのライヴ他。Disc 2 がワイフ島のライヴ。Free ファン必見。2006 作。Island)
- *ALBERT LEE & HOGAN'S HEROES: Live In Paris ¥2980
(Albert Lee & Hogan's Heroes {Garry Hogan, Pete Wingfield, Brian Hodgson, Peter Baron} の 2003 年パリでの約 2 時間のライブ。)

どっぶり 70年代スタイルのカントリー・ロック～南部ロックのアメリカン・ロックの世界。
全22曲。102分。Heroic)

- * IAIN MATTHEWS: Live In London D
(当時米国のアトランタに住んでいた Iain の1984年、London の Marquee Club での帰国ライブ。バンドは Bob Metzger, Bruce Hazen, Bob Herit, Mark Griffith で Iain が最も尖がっていた時代のテンションの高いロック。全12曲。60分。Magada)

[CD+DVD/ U K] NTSC all regions

国内製 DVD プレーヤーで再生可能

- * MARK KNOPFLER: Kill To Get Crimson ¥3580
(CD と DVD のセット。Mark の本作はひと味違う。いぶし銀というかミスティックな美しいサウンドばかり。エレキギターも美しい。どこことなく Ralph McTell っぽい。John McCusker, Ian Lowthian, Guy Fletcher 等トラッド系のミュージシャンがバンドを務め、落ち着いた味わい。Mark のヴォーカルも終始穏やか。DVD はロケ撮影風景と M. Knopfler や参加ミュージシャンのインタビューで約20分。2007作。Mercury)
- * GEORGE HARRISON: The Quiet One A
(DVD と CD の2枚組ボックス "Harrison's Life&His Message of Peace and Love" というタイトルのP32のブックレット。DVD も CD も音楽ではない。DVD は彼のビートルズ時代からソロとして死亡するまでの足跡をファン熱狂の場面や奇怪な事件やライヴ・セッションと二人のインタビュー等を挟みながら進行。ブックレットも別れのメッセージ。約60分。約60分。2002作。Waterfall Home)

[CD+DVD/ U K] PAL

PAL 専用 DVD プレーヤー/パソコンで再生可能

- * IAIN MATTHEWS: Osolomeo - A Night In Colorado D
(DVD 2枚組ケースに1枚はCDで1992年のアルバムはブリュッセルでの Iain Matthews&Andy Roberts のライブ。収録曲は13曲。米国オースティンでギター弾き語り専念していた時代の Iain の素直な唄とそっと寄り添う Andy のデュエットが心温かくする。もう1枚はDVDで1993年米国コロラドでのライブ。収録曲は22曲。Iain の素直な弾き語り心温かくする。2006作。Inbetweens)
- * IAIN MATTHEWS: Zumbach's Coat C
(CD と DVD の2枚組。DVD はオランダ人SSW&ギター奏者 Ad Vanderveen との "Woodstock" 他6曲入ライブ。CD は自由な開放感に溢れていて驚かされる。Iain の大空に向かって晴れ晴れと唄うような意気揚々としたヴォーカルは最高に輝いている。2004作。ドイツ Blue Rose)

[CD/ U K , I R E L A N D]

(F O L K , S S W , R O C K)

- * PAMELA WYN SHANNON: Counting Autumn D
(Shirley Collins が太鼓判の全曲のブリティッシュ・フォーク・タイプのアメリカの女性SSWのPamelaの初回手作り限定盤{CD-R}500枚の最後のストックを

本人から買い取り。Pamela 手書きの番号入り。彼女自身が70年代の
ブリティッシュ・フォーク大好き女の子。Vashti Bunyan や Nick Drake や
Pentangle 等、70年代の優美ブリティッシュ・フォークのイコを感じる夢想的で
フレッシュな空気感漂う唄と音の世界の中でPamela は夢の中の唄い人。
Pamela 自身が奏でるギター、グロックスベル、ダルシマ、バングォー、フルニウムに
Liz Knowles のヴァイオリン、ヴァイオラ、Anna Patton のホイッスル、Michelle
Kinney のチェロ等による美しく彩られた音楽は70年代の優美ブリティッ
シュ・フォークの美味しいとこばかりを摘み上げた感じだが、本人のヴォ
ーカルも音楽も始終ゆったりと流れてリラックスムード。メールで「今年の夏、
ペンタングルが出演するイギリスのフェスティバルに出演するの。ロンドン
のペンタングルの再結成コンサートにも行くつもりよ。あなたも来ない?!」とメール
が来た。行きたいけど先立つものが...。2007 作。Girlhenge)

*BERNIE PARRY:Sailing To The Moon - And Beyond A
(Allan Taylor プロデュースによる B.Parry のデビュー作でブリティッシュ・フォーク
の名作"Sailing To The Moon"{80 年作。バックは John Kirkpatrick,
Bob Fox, Tom McConville, Allan Taylor}が同時代録音で全曲ギターの
弾き語りでの8曲のボーナス曲付でCD再発。全17トラック。いやあ英国風味
を増した Allan Taylor のような味覚と風合いが最高。ボーナスの8曲
は「ボーナス」なんてとんでもない。テリケートなブリティッシュ・フォークスタイルのギ
ターの伴奏による Bernie のヴォーカルは英国情緒たっぷりて抜群。Ralph
McTell や Allan Taylor と並ぶ唄に酔わせられる。思わぬ贈り物。80
/2008 作。Free Reed)

*DAVID LEWIS:Ghost Rhymes C
(Andwella の D.Lewis ではないもう一人の素晴らしい SSW の D.Lewis
の待望の新作。本作も John Wesley Harding が全曲でまるでデビュー
のように付合っている。この David の英国人的感性が光る弱々しい感
触が何とも言えず魅力。結構ロックっぽい音作りのアルバムもあるのだ
が、丁度 Andwella でのもう一人の D.Lewis のようにロックがずっしり
としているため、ヴォーカルの魅力が凄く生えている。この D.Lewis の
陰影に富む唄そして細やかな音作りは本当に魅力的。男性 SSW だが
SSW ファンは皆胸キュン保証。2007 作。WOW)

*DAVID LEWIS:No Straight Line A
(Andwella の D.Lewis ではない D.Lewis の95年に米国 DejaDisc から発
売され既に廃盤のデビュー作。John Wesley Harding が全曲寄り添う
ようにギター、ヴォーカルでバックアップし、唄もアコースティックな音作りも限りな
く優しい SW アルバム。95 作。DejaDisc)

*JIMME O'NEILL:Real C
(スコティッシュ・バンド "Silencers" のリーダーでヴォーカルの J.O'Neill のギター弾
き語りを中心にしたファーストアルバム。何よりアコースティックギターの音色と内省
的或いは空想的唄の光沢そして奥行きある響きが音響的にクリアで
美しいのが耳を引く。音響が恐ろしく良い。自身「本作はフォーク、ブル
ース、カントリーに熱狂し、音楽を始めた頃のルーツ回帰のアルバムでロック・コンサ
ートの翌朝朝6時に唄をうたう感じ」と言っているが、本当に早朝の清
々しい響きと共に Jimme のひとりぼっちだが不思議と楽しそうで
カラフルな唄が心地よく流れてくる。ヴォーカルとサウンドの響きや光沢そし
て美しいメロディが凄くイギリス的。2008 作。Keltia Musique)

- *CHRIS WHILE:Rosella Red C
 (2008年BBC Radio2のフォーク賞のベスト・デビュー部門でノミネートされた英国のガエラン女性SSWのChris Whileの最近作。w.Kellie While,Gerry Conway,Joe Broughton,Neil Fairclough,etc. 2007作。Fat Cat)
- *ALLAN TAYLOR:Old Friends - New Roads C
 (ギター又はピアノの弾き語りによるA.Taylorの新譜は彼のレパートリーの中から思い出の唄12曲を当時の唄への想いを思い起こすように丁寧にうたったもの。Allanの唄はひたすらシンプルで誠実。暗い闇の中から映像が浮かび上がるような唄達だ。ほとんどのアルバムで当時の思い出が綴られている。絶品。2007作トイ Stockfish)
- *PHILLIP GOODHAND-TAIT & THE STORMSVILLE SHAKERS
 :Ricky-Tick...40 Years On C
 (最近の2枚が「まるで70年代そのまま」だったので、2005年の復活作も仕入れ。本作も信じられないほど凄く南部っぽくて、驚き。全くのルーツ回帰というか、70年代の名盤と全く引けを取らぬ煮込み味南部ロック。Phillipのあの個性的なギター加も抜群。2005作。Span TV)
- *PHILLIP GOODHAND-TAIT:An Evening With Peggy Sue C
 (キーボードの弾き語りでGoodhand-Tait節ここに極めりの2006年作。全体の印象は71年作の最高傑作の"Songfall"の2006年版。実際"Songfall"収録の"Everyday"を再録していて、独り夢見るようなギター加はイメージが重なる。2006作。Span TV)
- *PHILLIP GOODHAND-TAIT:The Last Laugh C
 (本作はStormsville Shakersと女性ギター加デビューのThe Little Twistersの全面的バックアップのもと、スラップっぽい南部ロックを豊潤に体現している。あの頃と同じAndwelliaのDave Lewis風なGoodhand-Taitのギター加は嬉しいくらい煮込み味で味わい深いし、取り巻き連中も百戦錬磨の南部音楽でしっかりと包む。2007作。Span TV)
- *LOU RHODES:Bloom C
 (若き歌姫の本作は新感覚派とでも言うべき私的で詩的で感動的な歌詞とそんな唄に反射するように音付けされた研ぎ澄まされた感動的音楽。Lou姫のギター加の質も唄の世界もJoni Mitchellのような完成された魅力的な個性を結実させていて、ゆったりした深みあるギター加と共に不思議な世界へと誘う。70年代ブリティッシュ・フォークやSSWの美意識を継承しつつ花開いた今の最先端のSSW音楽だ。2007作。Infinite Bloom)
- *MARTYN JOSEPH:Full Colour Black And White A
 (5枚目。帰郷の喜びを全身で唄った軽快な1曲目"Going Home"の門をくぐると、まるで自問自答するようなMartynの詩情溢れる唄の世界。録音はMichael Weston Kingの"God Shaped Hole"と同じMartynの家の屋根裏部屋スタジオ。SSWアルバムムの原点。96作。Grapevine)
- *MARTYN JOSEPH:Far From Home A
 (闇も中から響いてくるようなアコースティック・ギターのクリアな響きと共にMartynの純な唄達が心に染みわたる絶句のアルバム。99作。Pipe)
- *STEVE ASHLEY:Time And Tide C
 (S.Ashleyの本作は英国的陰影に富む70年代ブリティッシュ・フォーク回帰の名品。数曲でのNick DrakeのアレンジのRobert Kirbyのアレンジの魔

法はともかく、自身一聴不安定そうなガォーカルや爪弾くアコースティック・ギターの英国的としか言いようのないファンにとって魔法仕掛けの響きは70年代ブリティッシュ・フォークの理想を追求し、結晶化したかのように麗しい。w.Chris Leslie, Simon Nicol, Dave Pegg, Robin Williamson, Paul Manning, etc. 2007作。Topic)

- *LUKA BLOOM: Riverside ¥1880
(w. Liam O'Maonlai, Eileen Ivers, Conor Byrne, etc. 90作。Reprise)
- *LUKA BLOOM: The Barry Moore Years B
(Barry Moore が Luka Bloom と名前変える前のフィンガークリックス・ギターの美しい弾き語り時代に発表した"Treaty Stone" {78作}, "In Groningen" {80年}, "No Heroes" {82年}の初期3枚のアルバムからの15曲入編集CD。この時代のBarryはブリティッシュ・フォークの影響が濃厚でBert Jansch風だったり、その優美さと気品は極上の味わい。70年代ブリティッシュ・フォークの芳香香るBarry Moore時代のCDだ。2001作。Luka Bloom)
- *XAVIER BARO: Flors De Joglaria C
(スペインのフォーク・シンガー。カタルーニャのフォーク・シンガーのX. Baroの本作は70年代ブリティッシュ・フォーク・スタイルのフォーク/フォーク・ロック。Xavierは夢の旅人のイメージでのトロンボーン的でエレキ&アコースティック・ギター、ベース、オルガン、ピアノによる甘味ある優美なフォーク/フォーク・ロック。教会風オルガンや甘みあるギター等が70年代風ブリティッシュ・フォークの夢見心地さを引き立たせ、Xavierの唄は仮想の夢のサウンドの中でゆったり舞う。スペインのシンガーによる耽美的ブリティッシュ・フォーク。2006作。Quadrant)
- *INCREDIBLE STRING BAND: Nebulous Nearnesses B
(Mike Heron, Clive Palmer, Lawson Dando, Fluff, Gavin Dickie, Steini Gudmundssonというラインナップの2005年版ISB。余計な贅肉が落ちて牧歌的で清々しくて微笑ましいブリティッシュ・フォーク。どこことなく英国版Woodstock Mountain Revue的音楽。スペイン Quadrant)
- *BERT JANSCH: Nicola A
(2曲ボーナス付。詳細解説付。67/2002作。Sanctuary)
- *BERT JANSCH: Birthday Blues A
(2曲ボーナス付。詳細解説付。69/2001作。Sanctuary)
- *BERT JANSCH: Moonshine (73作。Sanctuary) ¥2090
- *BERT JANSCH: Avocet ¥2090
(78年にテノマークで録音され、78年にテノマークのレーベル"Ex-Libris"から発売、翌年Charismaから発売になったBertの放浪時代?の異色作。バックはMartin JenkinsとDanny Thompson。全曲リスト。78/79/2003作。Sanctuary)
- *BERT JANSCH: The Ornament Tree (90作。Sanctuary) ¥2090
- *BERT JANSCH: From The Outside ¥2090
(紛失曲"I Sure Wanna Know"を収録し、新たにCD再発。93/2001作。Sanctuary)
- *BERT JANSCH: When The Circus Comes To Town A
(w. Maggie Boyle, Liam Genockey, Christine Collister, Mike Piggot, Colin P Gibson, etc. 95作。Cooking Vinyl)

- *BERT JANSCH:Live At The 12 Bar(96作。Sanctuary) ¥2090
- *BERT JANSCH:ライヴ・アット・ラフォーレ ¥2800
(96作。ガ'イヴ'イット')
- *BERT JANSCH:Downunder ¥2090
(ギ'ターも冴えて Bertらしいギ'ターの弾き語り中心のライヴ'。全15曲。98年録音。2001作。Castle Music)
- *BERT JANSCH:Crimson Moon(2000作。Sanctuary) ¥2090
- *BERT JANSCH:The River Sessions B
(74年11月グラス'ーのCity Hallでのライヴ'。74/2004作。River)
- *BERT JANSCH:Dazzling Stranger ¥2090
(アンソ'ロジ' - 20曲入編集2枚組。2000作。Sanctuary)
- *JOAN ARMATRADING:Into The Blues C
(全て自作曲だが、ブル'ス色濃厚な Joanの本作はブル'スマソ'のブル'ス魂が乗り移ったスピ'リットの高いブル'ス。活きの良いブル'スが快感。2007作。Hypertension)
- *MICHAEL WESTON KING:Live, In Dinky Town A
(ガ'イヴ'ラート気味の彼独特のガ'ォーカ'が静かに心に染みわたるギ'ター弾き語りライヴ'。全14曲。2002作。ト'イヴ'Twah!)
- *JSD BAND:Pastures Of Plenty(Lochshore) B
- *ANDY WHITTLE:Old Fashioned Dream C
(ブ'リッシュ'フォークの優等生!と云いたくなるノッティンガ'ム出身の若干24歳のSSWの瑞々しいデ'ビュー'作だ。夢見のような唄や自問自答する真面目な唄等ア'コースティック'ギ'ターの輝きと共に最高に美味しい。理想のSSWアルバム'。2005作。Folkwit)
- *SCOTT MATTHEWS:Passing Stranger C
(驚きの個性的なSSWだ。ピ'ュアさと泥臭さとを併せ持ったというか、全体としてNick Drake的ム'ト'を漂わせていて、自己陶醉型なのだが、スライド'ギ'ター等ギ'ターの名手でもあって、泥臭いブル'スの世界も覗かせていて奥が深い。「70年代のブ'リッシュ'フォーク」と言われれば、信じて聴いてしまいそうな愛すべきSSWアルバム'だ。2006作。San Remo)
- *WHITE BICYCLES
"Making Music In The 60's~The Joe Boyd Story" C
(Joe BoydのWitchseason production時代のJ.Boydの幅広い作品をJ.BoydとFledg'lingのDavid Suffが選りすぐった23曲入編集CD。未発表曲を2曲含む。P16のブックレットには一曲一曲J.Boydの思い出話も。2006作。Fledg'ling)
- *MARTHA TILSTON:Bimbling A
(何か70年代初め頃の夢想的ブ'リッシュ'フォークのような自然や宇宙や友情や旅や季節のうつろい等など五感を働かせた微細な感性に裏打ちされた自由な唄の瑞々しさと深さは絶品。感性の自由度はTony Kosinec級。唄の鮮度はVasiti Bunyan級。2004作。Squiggly)
- *IAIN MATTHEWS:Sparkler ¥2880
(特製三つ折'ジャケット'の2枚組で、デ'ィスク1は子育て時代?のテキサス時代の音源{1989~2000と2004年作"Zumbach's Coat"から3曲}から19曲とデ'ィスク2は何と71年のデ'ビュー'アルバム'If You Saw Thro' My Eyes"と全く同じ曲目と曲順で再演したも。フォーク'ロック'っぽい2005年版"If

You Saw Thro' My Eyes"も最高に素晴らしい。2005 作。ドイツ Blue Rose)

- *ELLIOTT MURPHY・ IAIN MATTHEWS:La Terre Commune A
(異色のデュオ。それぞれの知の持ち味とデュエットがバランスよく収められた友情盤。2001 作。ドイツ Blue Rose)
- *PLAINSONG:Dark Side Of The Room(92 作。ドイツ Line) ¥1980
- *ROGER MORRIS:Light Up The Road A
- *ROGER MORRIS:Beholder A
(Roger Morris"First Album"のあの R.Morris の 2001 年作の 2 枚目と 2004 年作の 3 枚目。2 枚共に南部音楽を栄養分にした素晴らしいスワフ・フィリングある SSW 音楽。"Light"も"Beholder"もバックは基本的に同じで Jim Weider{The Band}, John Platania, Randy Ciarlante, Jon Werking にヨルガな Backing Vocal のお姉さん達)
- *JOHN SPILLANE:Hey Dreamer D
(アイルランドを代表する SSW になった J. Spillane の本作に釘付け。シャン・ヌース・スタイルの歌唱法を活かしたリズムで粘着力のあるシンキングの呪術力ある不思議な快感に加えて一人遊ぶようなリズム的なギターの美しさ楽しさは一度聴くと病みつきになる。2005 作。Hypertension)
- *RALPH McTELL:Songs For Six Strings Vol.2 C
(副題"Recorded Live Straight From The Desk"。96 作。Leola)
- *DAVID HUGHES:I Can Explain B
(Jacqui McShee と Gerry Conway がほぼ全曲でバックアップの本作は彼独特な自己陶酔的暗鬱さと 70 年代風ブリティッシュ・フォークの陰影とが交差する中で、いつもながらの彼独特な世界が生み出されている。w. Bert Jansch, Helen Watson, Chris White, Julie Matthews, Martin Brunnsden, 2004 作。Folkcorp)
- *JUDY DINNING:Fine Times D
(ノサンバ・ランド出身の Judy が故郷を唄ったもの。2003 作。MWM)
- *ALLAN TAYLOR:Looking For You A
(全曲新録の 70 年代のナンバ-を 5 曲含む Allan の作曲集。バックは Chris Jones, Andy Irvine, Frank Fiedler, Dirko Juchem, Eberhard, 96 作。ドイツ Stockfisch)
- *DONOVAN:Pied Piper B
(Donovan の最も詩的でファンタジックな世界が加えられた桃源郷的ドイツアン・ワルト。2002 作。Music for Little People)
- *EMMA HEATH:Something Blue C
(トラットーの定番"The Blacksmith"で更に幕開けする本作は Emma の内面世界が美しく詩情豊かに唄われる。Emma の美声を引き立たせるアコースティック・ギターやフィドルの澄んだ音色も美味しい。美しきブリティッシュ・フォーク。2002 作。Osmosys)
- *LEE COLLINSON:Breathless ¥1980
(ブリティッシュ・フォーク・ギタリストとしてかつ英国的センスが光る味のあるシンガーとして知る人ぞ知る Lee の 6 年振りアルバム。Martin Simpson の繊細&鮮烈ギターに独自のスタイルを加味したアコースティック・ギターの輝きとコクは、流石。釘づけ…。2000 作。Chama)
- *GRAHAM LYLE:Something Beautiful Remains B

- (ブリティッシュ・フォークの数々の名作を生み出したGallagher&LyleのGraham Lyleのソロ。ほろ酔い気分。2003作。ド・イ Hypertension)
- *THE SAW DOCTORS:Live In Galway C
(アイルランドの人気ロックバンドの終始テンションの高いライブ。まるでスコットランドのRun Rigのアイルランド版的壮健さ。全17曲。2004作。Shamtown)
- *JOHN LEO CARTER&CO.:Candyloss Girl C
(アイルランドのSSWだが、感性鋭いアコースティック・ギターの瞑想的響きとJohnの夢想的ヴォーカルはNick Drakeを想起させる。ロックやトラッドな感覚まで散りばめた上での70年代ブリティッシュ・フォーク的に完結した世界はすこぶる魅力的。w. John Spillane, Mairead Kelly{ルーフ、ヴォーカル}, Edel Sullivan{フィドル、ヴァイオリン}, Thaddeus Buckley{ブラス、キー}, etc. 2003作。Circle)
- *NIALL CONNOLLY:As Tomorrow Creeps From The East C
(アイルランドはスコットのSSW。本作は前作に増して夢見心地。思い出を追っかけるような純真無垢なとおしい美しい唄と何とも言えない哀愁。グロウズ・ルの鐘の音が夢チックな"Let the Tigers Comes with Claw"なんかもう少年夢気分。2003作。C.U.)
- *JASON O'DRISCOLL:Dharma C
(JasonはアイルランドのスコットのSSWのようだが、たわいもない唄を素直に心優しくメロディアスに唄う。その素直さと浮遊感ある緩やかな唄がなぜか心地よい。一番心地いいのはバンドメンバーの弾き語りの"Dream On"かな? いや猫と鼠のハテコな話しがなぜか恋の唄に変わる"Cat&Mouse"かな? 2003作。Jason O'Driscoll)
- *MAGGIE HOLLAND:Circle Of Light B
(フォーク・シンガーのMaggieの唄ときっちり向き合った存在感あるフォークアルバム。全15曲。2003作。Irregular)
- *ALASDAIR ROBERTS:Farewell Sorrow C
(Andy Robertsの息子でスコットランドのSSWのAlasdairの孤独感漂うやる気のないヴォーカルと伝承歌的夢物語の世界で遊ぶ独り言的唄達は何とも不思議な世界へと誘う。2003作。Rough Trade)
- *THE VARAFLAMES:Throwing Shapes B
(Nab Noakes, Rod Clements, Fraser Speirs, Pick Withersにバックアップ・ヴォーカルでGill Bowman&Karina Polwartが加わったVaraflamesのおやし飲む懐古趣味ロック。2000作。Neon)
- *RAB NOAKES:Rarities + Demos Vol.1 C
(マルチメディア機能付CD。70年作のデビュー作前の69年に家庭用レコーダーで録音していたテープからの全15曲。1曲1曲が磨かれる前の原石の輝き。CD-ROMはRabの長いおしゃべり弾き語りビデオにフォトギャラリーほか。2002作。Neon)
- *EMMA TRICCA:Gypsies And Red Chairs B
(Suffron Summerfield, Davey Graham等に謝意が表された本作はどことなく70年代ムード漂うブリティッシュ・フォーク。70年代のブリティッシュ・フォークのように夢想的。Emmaはイタリア人とのこと。2001作。Fairylands)
- *KATHRYN WILLIAMS:Old Low Light C
(Kathrynの「孤独自由音楽」はこの新作においても不変。ぼそぼそとその時間を独り楽しむような心地よい「揺れ」感覚のある唄と彼女

らしい美意識で塗られた音世界は、ある種Nick Drakeの諸作と通じるレベルのもの。2002作。Caw)

- *KATE PURCELL:A Dream Unfolds... B
(クアのMary Black?ことKateの97年の1枚目。ふんわり流れるようなKateの愛と淋しさと夢のある唄は夢の小道を歩くように夢心地。97作。Dream)
- *ALAN HULL:Pipedream ¥1580
(LindisfarneのA.Hullの魅力たっぷりの73年のCD。Virgin)
- *LINDISFARNE:Promenade B
(何とも温かい心地になれる温かで懐かしいLindisfarneのNew。2002作。Park)
- *LINDISFARNE:The Cropredy Concert A
(94年のCropredyのライヴ。97作。Mooncrest)
- *LINDISFARNE:Buried Treasures Vol.3 A
(未発表曲集第3弾。17曲+ 。2000作。Siren)
- *ROD CLEMENTS:One Track Mind B
(3曲ボナサ付再発。LindisfarneのR.Clementsが自身のルーツの音楽フォークやブルースへの回帰そして回想したもの。w.Ray Laidow,Steve Cunningham。94/2001作。Siren)
- *MIKE HANRAHAN:What You Know B
(アイリッシュ・トラッド・グループの老舗Stockton's WingのMikeのCDはSSW音楽。内省的というか独り唄の世界を愉しむような不思議な浮遊感と夢見心地さだ。4曲目"Cradled in your Arms"というステップするような軽やかな曲が大のお気に入り。プロデューサーのSonny CondellはMikeの純な部分をうまく引き出し、泳がせている。2002作。Dinky)
- *SONNY CONDELL:Backwater Awhile A
(触ると壊れそうな優しい唄と伴奏と唄の世界。S.Condellは正に夢織り人。自分の居心地のいい唄世界を創造し、リアルな夢音楽を生み出している。2001作。Backwater)
- *SAFFRON SUMMERFIELD:The Stonemason's Dream A
(グレン・SSWのSaffronの本作は冴えたギター&ベース&アコギの弾き語りによるたおやかな清涼作。うっとりの深呼吸アルバム。2002作。Mother Earth)
- *IAN GOMM:Rock'n'Roll Heart B
(二流を光る感涙保証の好きなおじさんロック。w.Nanci Griffith, Clive Gregson,Cathryn Craig,Pat McInerney,Ronnie McCoury, etc. 2001作。Gommsongs)
- *KEVIN DOHERTY:Strange Weather A
(ウッドストック録音。w.Gerry O'Connor,Levon Helm,Amy Helm,Rick Danko,Aaron Hurwitz,Mike J.Dunn,Randy Ciarlante,etc.99作。Key)
- *BAP KENNEDY:Lonely Street A
(人気SSWアルバム1枚。宝物。2000作。Dress To Kill)
- *FAYE ROCHELLE:Reflections B
(Faye嬢の唄は一種独特。不思議な浮遊感がある。裏返るヴォーカルによっぽり東方風味のエキゾチックなサウンド...。女性的な感性がきらめ

く唄。w.Nigel Eaton,Kuljit Bhamra,Steafan Hannigan,etc.
2000 作。Offspring)

- *ANDREW WHITE:Pray For Rain B
(スコットランド出身のSSWで屈指のブリティッシュ・フォーク・ギタリストの心飛ぶデビュー作。2001 作。Vertical)

[DVD/ FAIRPORT]

NTSC all regions 国内製 DVD プレーヤーで再生可能

- *FAIRPORT CONVENTION & MATTHEWS SOUTHERN COMFORT
:Maidstone 1970 C
(1970 年の Full House と同じ無敵のラインナップの Fairport {R.Thompson, S.Nicol, D.Pegg, D.Swarbrick, D.Mattacks} と Matthews Southern Comfort {I.Matthews, G.Conway, Gordon Huntley} の Maidstone での野外ライブ。みんな若くて気持ち良さそうに唄い、演奏していて、最高の音楽と共に最高の気分。31 分 32 秒とイヴユーが 15 分 15 秒の計 46 分 47 秒。限定発売。2007 作。Isolde Films)

[DVD & CD/ FAIRPORT]

NTSC all regions 国内製 DVD プレーヤーで再生可能

- *RICHARD THOMPSON:Live From Austin Tx(DVD) B
*RICHARD THOMPSON:Live From Austin Tx(CD) A
《RICHARD THOMPSON:Live From Austin.Texas の DVD と CD セット
ト 特価 ¥ 4 0 5 0 》
(2001 年 7 月、Austin City Limits でのライブ。メンバーは R.Thompson と Danny Thompson {ペーサー} と Michael Jerome {ドラムス}。1 曲目から 8 曲目までアコースティック・ギターで、9 曲目から 14 曲目までエレキ・ギターそして 15 曲目がアコースティック・ギター 16 曲目がエレキ・ギター {最後の 16 曲目は DVD のみに収録} の演奏なのだが、R.T. は真剣なギター・プレイとヴォーカルを披露し、終始釘付け。2005 作。New West)

[CD+DVD/ FAIRPORT]

NTSC all regions 国内製 DVD プレーヤーで再生可能

- *RICHARD THOMPSON:1000 Years Of Popular Music ¥3680
(ライブ DVD と DVD のオーディオ版の 2 枚組 CD のセット。ハート・カヴァー・特殊パッケージ限定盤。パーカッション&ヴォーカルの Debra Dobkin とヴォーカル&キーボードの Judi Owen の女性二人を迎えた主役 R.T. のヴォーカルとギターのプレイは古いのから 20 世紀のポップ・ミュージック ~ ロックまですいすい楽しい。英国トラッドや中世音楽やクリスマス・キャロル等からミュージック・ホール音楽に様々な 20 世紀のアメリカ大衆音楽の数々等を様々なスタイルで柔軟に演唱する。全 22 曲。106 分。Cooking Vinyl)

[CD+DVD/ FAIRPORT] PAL region 2

- *FAIRPORT CONVENTION Rare Broadcasts ¥3390
(CD と DVD のセット。CD は 1990 年 Birmingham Town Hall でのライブ 10 トラック。DVD は 2001 年の Cropredy のライブ ほか 15 トラック。2007 作。Storming Music)

[DVD/FAIRPORT] PAL all regions

PAL 専用 DVD プレーヤーで再生可能

国内製 DVD トライヴ付ほとんどのパソコンで再生可能

- *FAIRPORT CONVENTION:35th Anniversary Concert ¥3390
(2002 年の 35 周年コンサート・ライヴ。"Walk Awhile" に始まり、"Meet On The Ledge" で幕の約 2 時間半の 18 曲。S.Nicol, D.Pegg, C.Leslie, R.Sanders, G.Conway のフェアポートに Vikki Clayton, Anna Ryder がゲスト。ほか S.Nicol, D.Pegg, C.Leslie のイヴ・ユ、バ・イヴ・ライヴ等。2002 作。Secret Films)

[LP/FAIRPORT&ALBION FAMILY]

- *SANDY DENNY:Sandy ¥2980
(ご存知 72 年作の如にサントラ "Pass Of Arms" から "Here In Silence" と "Man Of Iron" の 2 曲のボーナス・トラックを加えた計 12 トラック入 LP。ダブル・ジャケット。72/2008 作。Lilith)

[CD/FAIRPORT&ALBION FAMILY]

- *LARK RISE BAND:Lark Rise Revisited B
(Ashley Hutchings のニュー・グループ。メンバーは Ashley に Ruth Angel {ヴォーカル、ヴァイオリン他}、Judy Dunlop {ヴォーカル}、Simon Care {ヴォーカル、モデイトイオン、コンサートーナ、ダンス}、Guy Fletcher {ヴォーカル、ヴァイオリン、ドラムス他}、Mark Hutchinson {ヴォーカル、アコースティック&エレキギター}。Flora Thompson の没後 60 周年記念での公演をきっかけに 2007 年に結成されたバンド。イングランドのカントリーサイドの美しい風景と美しい庭が目に浮かぶ極めてイングランド的な極上のトラッド・アルバム。リス・ダンス曲を所々に挟みながらの Ruth 他牧歌的でエレガントなヴォーカルが美味しい。美しき思い出のイングランド...。2008 作。Talking Elephant)
- *SWEEPS "A Joyful Celebration Of The Morris" B
(Albion Dance Band, Morris On Band, Grandson And Great Grandson Of Morris On, Chris Leslie, Tickled Pink, Albion Band, Cobbled Together の音源からの生え抜きもリス曲が全 14 トラック。BGM で流してるだけでリス祭り気分。2008 作。Talking Elephant)
- *ALBION MORRIS: Still Dancing After All These Years B
(Albion Morris は Ashley Hutchings のリス・ダンス曲のロッキン・ア・ロチに影響を受けて 1972 年に結成されたダンサー付グループ。本作は 2002 年の 30 周年記念にどこぞの屋根裏部屋 {よほど広い屋根裏部屋?} で録音されたもの。メンバーは Shirley Collins {ここではレコーディング役}、Graeme Taylor, Michael Gregory, Philip Picket, Tom Leary, John Watcham, Ian Culter, Jon Davie 等リス界のツメノを含むメンバー。どこかに Ashley もいそうなおもうひとつの Albion Dance Band。2008 作。Talking Elephant)
- *RICHARD THOMPSON:
The Life And Music Of Richard Thompson ¥7200
(通常価格より約 2000 円割引。R.T. の 5 枚組みボックス・セット。ボーナス CD 付。「ボーナス CD」は本来箱の中のはがきを各自が FREE REED 社に郵送し、送られてくるものですが、今回はその必要はありません。本ボックス

セットに付けてお届けできます。FREE REED 社より特別に仕入れ分の「ホーナスCD」をもらっています。2006年。Free Reed)

*SANDY DENNY:The Best Of BBC Recordings A
(既発売のBBC音源のCDからの選りすぐりの16トラック。P12のブックレットはS. Dennyの手書きの歌詞やカットや写真色々。2008作。2008作。Universal Island)

*SANDY DENNY:The Music Weaver Sandy Denny "Remembered" ¥3190
(2枚組編集CD。全36トラック。P16のブックレットはDavid SuffのSandy Dennyヒストリーと曲目データ。Led Zeppelin with Sandy Dennyの"The Battle Of Evermore"も含む。2008作。Universal Island)

*VINTAGE ALBION BAND:On The Road 1977-1981-1982 B
(Albion Band全盛期のライヴ集。77年のライヴはAshleyにJohn Tams, Graeme Taylor, Phil Pickett, Pete Bullock, Ric Sanders, Michael Gregory, Dave Mattacks{この時代のAlbionは最高!!!}で6トラック。81年のライヴはAshleyにJohn Tams, Brian Protheroe, Bill Caddick, Graeme Taylor, Phil Pickett, Howard Evans, Michael Gregoryで6トラック。82年のライヴはAshleyにCathy Lesurf, Dave Whetstone, Simon Nicol, Jean-Pierre Rasle, John Maxwellで4トラックでラスト曲は3曲のメドレー。2007作。Talking Elephant)

*DAVE PEGG&PJ WRIGHT:Galileo's Apology C
(FairportのD. PeggとLittle Johnny England, Dylan ProjectのPJとのデュオアルバムはヤン趣味の渋く気概があり、それでいて風通しの良い爽やかなSSWタイプ音楽。二人はアコースティックギターにこだわって、様々な日本製エレキギターまで担ぎ出し、鮮やかなギターのデュオの伴奏で懐かしい唄、思い出の唄を中心にアウンの呼吸でうたう。二人は60年代から親しんできたスケル、ブルース、フォーク等を心から楽しんでる。こだわりのギターや気骨ある唄などさすがだ。2007作。Matty Grooves)

*FAIRPORT CONVENTION:25th Anniversary Concert D
(Fairport結成25周年記念コンサート{1992年のCropredy Festival}の2枚組ライヴ盤。ゲスト:Robert Plant, Richard Thompson, Chris Leslie, Julianne Regan, Ralph McTell, Dave Swarbrick, Jerry Donahue, Ashley Hutchings, Vikki Clayton, Bruce Rowland, Danny Thompson, Geoff Hughes。92/2007作。Talking Elephant)

*FAIRPORT CONVENTION:Old・New・Borrowed・Blue B
(WoodwormとGreen Linnetから発売され長い間廃盤だった1995年アコースティックフェアホートの"Banbury Mill Theatre"でのライヴ盤が再発。ラストの"Matty Groves/Dirty Linen"のみスタジオ録音。S. Nicol, D. Pegg, M. Allcock, R. Sanders。95/2007作。Talking Elephant)

*BEAT THE RETREAT "Songs By Richard Thompson" B
(Xのガッツある"Shoot Out The Light"でスタートするR. Thompsonのカバー集。本作の為にレコーディングに参加したのは2曲披露のJune Tabor {w. Martin Carthy, David Lindley, Danny Thompson, James Burton}, 2曲披露のMaddy Prior&Martin Carthy, Bonnie Raitt&Five Blind Boys Of Alabama, R.E.M., Los Lobos, Graham Parker, David

- Byrne,Beausoleil,Shawn Colvin&Loudon Wainwright,etc. 全16
曲。それぞれのR.T.ソングをお楽しみ下さい。2006作。EMI)
- *RAINBOW CHASERS:Fortune Never Sleeps B
(本作も英国的叙情豊かなRainbow Chasersの新作。RuthもJoもMarkもヴォーカルがしっとりと美しく味わい深い。ゲスト:Ric Sanders, Chris Leslie,Guy Fletcher。極上のブリティッシュ・フォーク。2006作。Talking Elephant)
- *RAINBOW CHASERS:Some Colours Fly B
(Ashley Hutchings率いるフォーク・グループ "Rainbow Chasers{Ruth Angell,Jo Hamiltonとヴォーカル&ギター-Mark HutchinsonそしてAshley}の本作は二人の女性シンガーをフィーチャーした四季折々の感性や空想的感性が最優先された情感豊かでおやかなブリティッシュ・フォーク。2005作。Talking Elephant)
- *ASHLEY HUTCHINGS&RAINBOW CHASERS:A Brilliant Light B
(Ashley&Rainbow Chasersの2004年12月のライブ。16曲入の2枚組。それぞれが魅力的なヴォーカルを披露し、ギター、フイドル、ヴァイオリン等のアコースティックな音色が美しい英国的叙情と気品溢れる唄と音楽が堪能できる心洗われるライブ。2005作。Secret)
- *RICHARD THOMPSON BAND:Semi-Detached Mock Tudor D
(R.T.のオンライン・ショップのみで発売の自主製作CD。R.T.にTeddy Thompson,Danny Thompson,Michael JeromeによるR.T.Bandの1999年11月の米国ツアー時の白熱ライブ。アコースティック&エレキギターの鮮やかさとR.T.Bandらしい鋭くライブ感ある醍醐味あるロックは終始金縛り。全13曲。並の音楽じゃない。2002作。Beeswing)
- *RICHARD THOMPSON BAND:Ducknapped D
(R.T.のオンライン・ショップのみで発売の自主製作CD。R.T.にPete Zorn,Earl Harvin,Danny Thompson,Rory McFarlaneによるR.T.Bandの2003年3月の英国ツアー時と米国カリフォルニアでのライブ。ゲスト:Christine Collister&Judith Owen。全14曲。気力充実神懸りの醍醐味。並の音楽じゃない。2002作。Beeswing)
- *RICHARD THOMPSON BAND:More Guitar D
(R.T.のオンライン・ショップのみで発売の自主製作CD。R.T.にJohn Kirkpatrick,Clive Gregson,Christine Collister,Pat Donaldson,Kenny ArnoffによるR.T.Bandのライブだが、録音場所は不明。1988年にデジタル2トラックでダイレクトに録音と記されている。"More Guitar"というタイトルだが、R.T.のエレキギターの微細さと先鋭さは存分に引き出されてはいるものの、ギター・アルバムではない。トータルに完成度の高い見事なライブ・アルバムだ。R.T.のギターが良く唄ってる。全てが完璧。全12曲。並の音楽じゃない。2003作。Beeswing)
- *RICHARD THOMPSON BAND:Faithless D
(R.T.のオンライン・ショップのみで発売の自主製作CD。R.T.にClive Gregson,Christine Collister,Gerry Conway,Rory McFarlaneによるR.T.Bandの1985年の白熱ライブ。"Shoot Out The Lights"や"Withered And Died"ほか全15曲。バンドの一体感が物凄い。突進するR.T.Band。並の音楽じゃない。2004作。Beeswing)
- *THE WORKING PARTY:Live At The Mill B

(Working PartyはChris Leslie,Troy Donockley,Simon Mayor, Chris Parkinson,Martin Allcockによるスーパー-"即席バンド"。"The Kid on the Mountain","The Lark in the Morning","Sigh Beag Sigh Mor","The Mason Apron","The Star of County Down"等等など名曲ずらり。2006作。TWPPCL)

- *SANDY DENNY:Where The Time Goes ¥2190
(1967年収録のStrawbsとの同曲のオリジナルバージョンをフィーチャーした18曲。本作自体は1967年Sagaというレーベルから発売されたSandyの最初のスタジオ録音音源からその時のアクトイフ5曲を含むもの。これら5曲は1970年にSagaより発売された"It's Sandy Denny"というアルバムに収録。本作はその時の音源を一まとめにして発売したもの。数々の懐かしい写真と詳細解説付。67/2005作。Sanctuary)
- *SANDY DENNY:The Original Sandy Denny ¥2190
("North Star..."の前の67年作。Trojan/Sanctuary)
- *SANDY DENNY:No More Sad Refrains - The Anthology D
(完璧34曲入2枚組アンソロジー。選りすぐりの選曲と曲順。時代時代の音と空気に包まれたSandyの唄がリアルに蘇る。CD。P24のブックレット付。2000作。Island)
- *SANDY DENNY:Sandy ¥1990
(72年作"Sandy"に"Pass Of Arms"からの2曲を含むボーナス曲5曲を加えてリマスターにてCD発売。72/2005作。Island)
- *SANDY DENNY:Like An Old Fashioned Waltz ¥1990
(73年作"Like An Old Fashioned Waltz"に未発表音源から4曲のボーナス曲を加えてリマスターにてCD発売。73/2005作。Island)
- *SANDY DENNY:Rendezvous ¥1990
(77年作"Rendezvous"にプロモーション・シングルB面を含むボーナス曲5曲を加えてリマスターにてCD発売。77/2005作。Island)
- *SHIRLEY COLLINS・DAVY GRAHAM:Folk Roots,New Routes B
(フォーク・リヴァイヴァル期の名盤中の名盤。デジタル・リマスター・特殊パッケージにて再発。Ken Huntの解説文&オリジナル解説文のP12のブックレット。全16曲。64/2005作。Fledg'ling)
- *JOHN&CHRIS LESLIE:Ship Of Time D
(John&Chris Leslie兄弟の76年製作のデュオ・アルバム。John&Chrisがイングランド等のダンス曲と民謡を若い頃から愛していたのが牧歌的なトラッドの演唱からほんわかと伝わってくる。青春の日のトラッド。締め括りは"Adieu Sweet Lovely Nancy"。76作。Kissing Spell)
- *ST AGNES FOUNTAIN:First Album B
(クリスマスの季節のみ結成のChris Leslie,David Hughes,Chris WhileそしてJulie Matthewsの4人組によるクリスマス音楽。ゲスト:Dave Pegg,Gerry Conway,Kellie While。2001作。Folk Corporation)
- *FAIRPORT CONVENTION
:A Lasting Spirit The Collection ¥3280
(Fairportの3枚組。ディスク1は希少曲を含む初期の音源と97年のクワレディのライヴから初期のレパートリーを収録で18曲。ディスク2はスタジオ録音からの15曲。ディスク3は主に97年のクワレディのライヴからで14曲。ライヴのラインナップはR.Thompson,D.Mattacks,Vikki Clayton,

Jerry Donahue, D. Swarbrick, Rick Sanders, Chris Leslie, Dave Mattacks, Bruce Rowland, D. Pegg, S. Nicol と思われる。2005 作。Sanctuary)

- *FAIRPORT CONVENTION: The Fairport Companion C
(Fairport 関係音楽家の編集 CD。36トラック収録の2枚組。人脈図付。Ian Campbell Folk Group, Ethnic Shuffle Orchestra, The Uglys, Sandy Denny, The Pembroke Unique Ensemble, Al Jones, , Trader Horne, Steeleye Span, Stefan Grossman, Marc Ellington, Shelagh McDonald, Shirley Collins&The Albion Band, Spiryogyra, Lal& Mike Waterson, Albion Country Band, Ian Matthews, Etchingham Steam Band, Harvey Andrews&Graham Cooper, Albion Dance Band, Royston&Heather Wood, The Albion Band, Dave Swarbrick, Ashley Hutchings&Friends。2006 作。Castle)
- *FAIRPORT CONVENTION: The Battle C
(ドイツで The Battle というタイトルで発売された "The Five Season" と "Red&Gold" の特殊紙ジャケット2枚組 CD。2005 作。ドイツ Membran Music)
- *FAIRPORT CONVENTION: Fairport Convention A
(4曲のボーナス付デジタル・リマスター。68/2003 作。Polydor)
- *FAIRPORT CONVENTION: What We Did In Our Holiday A
(3曲のボーナス付デジタル・リマスター。69/2003 作。Island)
- *FAIRPORT CONVENTION
: Heyday "The BBC Sessions 1968 - 69 A
(8曲のボーナス付デジタル・リマスター。Island)
- *FAIRPORT CONVENTION: Full House A
(4曲のボーナス付デジタル・リマスター。70/2001 作。Island)
- *FAIRPORT CONVENTION: "Babbacombe" Lee A
(2曲のボーナス{BBC録音で内1曲は J. Donahue、残り1曲は S. Denny 参加}付デジタル・リマスター。71/2004 作。Island)
- *FAIRPORT CONVENTION: Live Convention C
(5曲のボーナス付デジタル・リマスター。74/2005 作。Island)
- *FAIRPORT CONVENTION: Before The Moon C
(2枚組。74年のデモンストラーションでのライヴでメンバーは Sandy Denny, Trevor Lucas, D. Swarbrick, D. Mattacks, D. Pegg, Jerry Donahue。全20曲。P22のブックレット付。2002 作。Pilot)
- *FAIRPORT CONVENTION: Rising For The Moon C
(4曲のボーナス付デジタル・リマスター。75/2005 作。Island)
- *FAIRPORT CONVENTION: House Full A
(2曲のボーナス付デジタル・リマスター。86/2001 作。Island)
- *FAIRPORT CONVENTION: Gladys's Leap A
(3曲のボーナス付リマスター。ボーナスは82年の Cropredy のライヴで、Trevor Lucas, D. Swarbrick, D. Pegg, J. Donahue, D. Mattacks, S. Nicol の最強の布陣。T. Lucas がヴォーカルの2曲の何と強力なこと。Fairport ファン感涙! Talking Elephant)
- *FAIRPORT CONVENTION
: What We Did In Our Holiday (69 作。Island) ¥1580
- *FAIRPORT CONVENTION: Unhalfbricking (69 作。Island) ¥1580

- *FAIRPORT CONVENTION:Full House(70作。Hunnibal) ¥1580
- *FAIRPORT CONVENTION:Angel Delight(71作。Island) ¥1580
- *FAIRPORT CONVENTION
 - :The History Of Fairport Convention ¥1580
 - (フェアポート初期のベスト盤。全18曲。フェアポートの人脈地図付。72作。Island)
- *FAIRPORT CONVENTION:Nine(73作。Island) ¥1580
- *FAIRPORT CONVENTION:In Real Time ¥1580
 - (87年のCropredyでのライブ。87作。Island)
- *FAIRPORT CONVENTION:Red&Gold A
 - (88録音の"Red&Gold"に94年のCropredy Fesでの"Close To The Wind"を加えた再発CD。HTD)
- *FAIRPORT CONVENTION:The Five Seasons A
 - (90録音の"The Five Seasons"に94年のCropredy Fesでの"Caught A Whisper"を加えた再発CD。HTD)
- *FAIRPORT CONVENTION:Who Knows Where The Time Goes? A
 - (S.Nicol,D.Pegg,D.Mattacks,R.SandersにC.Leslieからフェアポートの97作。ゲスト:R.Thompson。97作。Woodworm)
- *FAIRPORT CONVENTION:Jewell In The Crown a
 - (95作。Green Linnet)
- *FAIRPORT CONVENTION:The Wood&The Fire B
 - (S.Nicol,C.Leslie,D.Pegg,R.Sanders,G.Conwayから成る衰え知らずのFairportのNew。99作。Woodworm)
- *FAIRPORT CONVENTION:The Cropredy Box ¥3480
 - (Cropredyの30周年ライブ。3枚組。98/2003作。Sanctuary再発盤)
- *FAIRPORT CONVENTION:The Cropredy Box ¥4980
 - (Cropredyの30周年ライブ。3枚組。98作。Woodworm原盤)
 - ご注文の際、再発盤か原盤か明記下さい。
- *FAIRPORT CONVENTION:XXXV B
 - (2001年収録のFairport30周年アルバムに2002年の30周年記念ツアーのライブ音源からSimon Nicolがリット・ウォーカルの"The Widow Of Westmorland's Daughter"とChris Leslieがリット・ウォーカルの"Rosie"の2曲を加えて発売。全16曲。2001/2006作。Talking Elephant)
- *FAIRPORT WITH SWARB:Scrum-Half Bricking ¥3680
 - (D.Swarbrick 救援1000枚限定チャリティーCD。副題"Fairport With Swarb At Derby"。本作収録のチャリティーコンサートが開かれたのは2003年2月19日。1曲目、軽快なスウィングでウォーミンク・アップし、2と3とでフェアポート本来のフォーク・ロックでがつん！そして4曲目からSwarb登場。Swarb参加後は「仲間」的温かFairportのフォーク・ロックで心も温か。ラストは"Meet On The Ledge"で幕。2003作。Front Row)
- *DAVE SWARBRICK WITH FAIRPORT CONVENTION:SwarbAid ¥2080
 - ("The Bonny Black Hare","My Heart's In New South Wales","Rosie","When I Paint My Masterpiece"の4曲入チャリティーCD。Woodworm)
- *FAIRPORT CONVENTION:Over The Next Hill C
 - (2004作。Matty Grooves)
- *FAIRPORT CONVENTION:Who Knows? B

(副題"The Woodworm Archives Vol.1"。1975年10月31日のUxbridge Brunel Universityでのライヴ。メンバーはSandy Denny,Trever Lucas, Jerry Donahue,Dave Pegg,Swarb,Bruce Rowland。曲目は"Rising For The Moon","One More Chance","Stranger To Himself", "Sloth","John The Gun","Down In The Flood"{B.Dylan作},"Who Knows Where The Time Goes?"他全13曲。2005作。Talking Elephant)

*FAIRPORT CONVENTION:From Past Archivess ¥3150
(Swarb 救援ブートレック {CD-R}。いわばFairportの未発表ライヴ音源へ入盤の内容。どのメンバーも感動的。ほとんどはBBC音源で全17曲中1~15曲目は1968~1974年録音で最後の2曲は84年のCropredyの録音。曲目は"Nottamun Town","Meet On The Ledge","You 're Gonna Need My Help","Sir Patrick Spens","Tam Lin","Reynardine", "Open the Door Homer","Sloth","Sickness And Diseases","Down Where The Drunkards Roll","She Moves Through The Fair", "Like An Old Fashioned Waltz","Rising For The Moon","Down In The Flood","No More Sad Refrains","John The Gun", "Doctor Of Physick"。おいしいとこつまみ食い)

*FAIRPORT CONVENTION:Liege&Lief Sessions ¥3150
(Swarb 救援ブートレック {CD-R}。1969年秋に行われた"Liege&Lief"のリール・セッションからの極めて希少価値高い未発表音源集。メンバーはS. Denny,R.Thompson,D.Swarbrick,A.Hutchings,D.Mattacks,S.Nicol。曲目は、"Come All Ye","Matty Groves (1)","Farewell Farewell","Matty Groves (2)","Tam Lin(1)","Crazy Man Michael (1)","Tam Lin (2)","Crazy Man Michael (2)". "Matty Groves (Instrumental Version)".69/2004作)

*FAIRPORT CONVENTION:Live At The Howff 1973 ¥3150
(Swarb 救援ブートレック {CD-R}。Trevor Lucas,Dave Swarbrick,Jerry Donahue,Dave Pegg,Dave Mattacksのライヴナップ。"Rosie","George Jackson","The Ballad Of Ned Kelly"他全11曲。73/2004作。Atrax)

*FAIRPORT CONVENTION:Live At Clark University 1974 ¥3150
(Swarb 救援ブートレック {CD-R}。フェアポート&フォザリグイ合体バンド。"LA Troubadour"クラスの凄腕ライヴ。メンバーはSandy Denny,D.Swarbrick, T.Lucas,J.Donahue,D.Pegg,D.Mattacks。全14曲。約80分)

*THE COMPLEAT DANCING MASTER B
(74/2002作。Fledg'ling)

*LINDA THOMPSON:Give Me A Sad Song B
(未発表&希少曲集。17曲。2001作。Fledg'ling)

*LINDA THOMPSON:Fashionably Late(2002作。Topic) B

*RICHARD THOMPSON:Henry The Human Fly B
(遂にリマスターにてCD復刻!デビュー作にして孤高。オリジナリティにはなかつた希少写真付。個人的にも思い入れ多き鳥肌立つ傑作。
w.Sandy Denny,Linda Peters,Andy Roberts,Ashley Hutchings, John Kirkpatrick,Barry Dransfield,Pat Donaldson,etc.
72/2004作。Fledg'ling)

*RICHARD&LINDA THOMPSON

- : I Want To See The Bright Lights Tonight A
(リマスター。未発表ライヴ音源3曲ホーナス曲入。74/2004作。Island)
- *RICHARD&LINDA THOMPSON:Hokey Pokey A
(リマスター。未発表ライヴ音源5曲ホーナス曲入。75/2004作。Island)
- *RICHARD&LINDA THOMPSON:Pour Down Like Silver A
(リマスター。未発表ライヴ音源4曲ホーナス曲入。75/2004作。Island)
- *RICHARD THOMPSON:Small Town Romance(84作。Hannibal) A
- *RICHARD THOMPSON:Amnesia(88作。Capitol) ¥1780
- *RICHARD THOMPSON:Rumor And Sigh(91作。Capitol) ¥1780
- *RICHARD THOMPSON:Mirror Blue(94作。Capitol) ¥1780
- *RICHARD THOMPSON:Action Packed C
(副題"The Best of the Capitol Years"。息子Teddyとの新録1曲と初CD化2曲を含むリマスター全19曲。2001作。Capitol)
- *RICHARD THOMPSON:The Old Kit Bag D
(DualDisc{CD&DVDセット}。上記タイトルのCDに加え、裏面DVDサイトは5.1 Surround Soundによる全曲と2003年ProvidenceはLupo'sでのライヴでエレクトリック・セットによる重厚な"Outside Of The Inside"と"Jealous Words"の2曲他歌詞やバリエーション等収録。2003/2005作。Silverline)
- *SHIRLEY COLLINS AND THE ALBION COUNTRY BAND:No Roses B
(不滅名盤。Sanctuaryより新たに再発。71/2004作。Sanctuary)
- *SHIRLEY COLLINS:The Classic Collection ¥1880
(Topicの音源からのベスト盤。全20曲。2004作。Highpoint)
- *SHIRLEY COLLINS&DOLLY COLLINS:Love,Death&The Lady B
(4曲のホーナス曲付全17曲入再発。Dollyのフルト・ルカソの牧歌的響きと中世音楽的ムードが楽しいShirley&Dollyのおとぎばなし的で優雅なトラッド・アルバム。70/94/2003作。Fledgling)
- *SHIRLEY&DOLLY COLLINS:Snapshots C
(1970年代後半のライヴと60年代録音のデモ音源数曲の計22曲入。ShirleyのシンガーとDollyの牧歌的なルカソの音色はイングランドのトラッドの牧歌的で故郷のような温もりを保持。2006作。Fledg'ling)
- *ASHLEY HUTCHINGS:Kickin' Up The Sawdust ¥1880
(リマスター。77作。BGO)
- *THE ALBION BAND:Albion Sunrise A
(副題"The HTD Recordings 1994-1999"。全32曲入2枚組。2004作。Castle)
- *THE ALBION BAND:Acousticity-On Tour B
(Ashley Hutchings,Simon Nicol,Chris While,Ashley ReedのライヴアップのAlbionの93年と94年のライヴ音源からの編集CD。2004作。Talking Elephant)
- *MORRISON B
(リス・ダンス曲をフォーク・ロック化した70年代ブリティッシュ・フォークの名盤。Ashley Hutchings,R.Thompson,D.Mattacks,J.Kirkpatrick,B.Dransfield。ゲスト:Shirley Collins。72/2002作。Fledg'ling)
- *THE ALBION CHRISTMAS BAND:An Albion Christmas B
(Kellie While,Simon Care,A.Hutchings,S.NicolのAlbionによるクリスマス・アルバム。Albionサウンドによる彼等ならではの庶民感覚のクリスマス

- ス・アルバム。2003 作。Talking Elephant)
- *ASHLEY HUTCHINGS/ALBION BAND
:Songs From The Shows Vol.1&2 ¥3480
(2 枚組。77~89 年のコンサートとスタジオ録音。w.Phil Beer,Cathy Lesurf,
Simon Nicol,Phil Pickett,Ric Sanders,June Tabor,John Tams,
Graeme Taylor,etc. Road Goes On Forever)
- *ALBION BAND:Heritage ¥2080
(これ何だろう?と思って仕入れたら、ボーナス曲 4 曲入計 12 曲の"Rise
Up Like The Sun"{77 作}だった。黄金期のAlbionですね。ゲスト:
Kate McGarrigle,Richard&Linda,Martin Carthy,Andy
Fairweather-Low。77/2001 作。EMI Plus)
- *ALBION BAND:Albion Heart(95 作。HTD) B
- *ALBION BAND:Demi Paradise(96 作。HTD) B
- *ALBION BAND:The Acoustic Years 1993 - 97 A
(未発表曲 2 曲を含む編集 CD。全 17 曲。HTD)
- *THE ALBION BAND WITH CHRIS BAINES
:The Wild Side Of Town(87 作。Celtic Music) B
- *ASHLEY HUTCHINGS:Rattlebone&Ploughjack B
(Morris Dance&Molly Dance Album。76 作。BGO)
- *ASHLEY HUTCHINGS DANCE BAND
:A Batter Pudding For John Keats(96 作。HTD) ¥1780
- *ALBION DANCE BAND:The Prospect Before Us C
(リマスター。76 作。BGO)
- *RIDGERIDERS:In Concert B
(Ashley Hutchings,Chris While,Phil Beers から成る
Ridgeriders のアコースティック・ライブ。Ashley がらみのアルバムの中でも最
もインテリゲンティックで唄や音楽に最も真摯なアルバム。全 18 曲。2001 作。
Talking Elephant)
- *DAVE SWARBRICK:Smiddyburn/Flittin' ¥2090
(81 年作と 83 年作の"2 in 1"。Essential)
- *DAVE SWARBRICK:Lift The Lid And Listen D
(CD-R。チャリティーの目的 CD 化された 78 年作。2 曲のボーナス入。Simon
Nicol,Dave Pegg,Bruce Rowland,Savourna Stevenson,Beryl&
Roger Marriott,Allan Robertson がバックアップのフォーク・ロックもある
ダサブルな爽快アルバム。Atrax)
- *DAVE SWARBRICK&FRIENDS:Ceilidh Album D
(CD-R。チャリティーの目的 CD 化された 79 年作。2 曲のボーナス入。Simon
Nicol,Dave Pegg,Bruce Rowland,Beryl&Roger Marriott,Allan
Robertson がバックアップのフォーク・ロックもあるダサブルなアルバム。Atrax)
- *DAVE SWARBRICK&SIMON NICOL:Close To The White Bear¥1880
(82 作"Live At The White Bear"と 84 作"Close To The Wind"の
"2 in 1"。宝物。Woodworm)
- *DAVE SWARBRICK WITH SIMON NICOL:In The Club ¥3150
(Swarb を支援して CD-R{たぶん}にて発売されてた 81 年のアルバムに未
発表曲 5 曲加えたもの。Atrax)
- *ELECTION:Election C

(オーストラリア人女性シンガー、Kerrille Male に Trevor Lucas, Gerry Conway, Michael Rosen, George Hultgreen から成るフォーク・ロック・バンド。彼ら唯一の68年作の本作はブレニアポ-ト/フォザンソデイ的とい
うか、米国西海岸ロックの影響を受けた初期シ-ファ-ス・リア-レン的のサイ
ケ・ロック。2001再発。Collector's Choice Music)

- *NO GREY FAITH:Secrets All Told B
(Iain Matthews 率いる "No Grey Faith" によるサンデ-イ-テ-ニ-ソング集。
全14曲入。Iain と紅一点の Lindsey Gilmore がヴォーカル。2000作。
Unique Gravity)
- *CONTINENTAL DRIFTERS:Listen, Listen ¥2090
(Sandy Denny と Richard Thompson のナムバ-ばかり7曲の新譜。曲目
は "Listen, Listen", "I Want to See...", "The Poor Ditching
...", "You're Going to Need...", "I'm a Dreamer", "Matty
Groves", "Meet on the Ledge"。エレクトリックなフォーク時代のナムバ-
の数々に圧倒されっぱなし。Susan Cowsill のヴォーカルと彼らの演
奏は新たな命を吹き込んでいる。2001作。ド-イツ Blue Rose)
- *VIKKI CLAYTON:Movers And Shakers A
(Vikki ならではの詩的な味わいが濃い奥行きのある充実作。w.
John Kirkpatrick, Gerry Conway, Fred Baker, Liam Genochey,
Ric Sanders, Martin Barre, etc. 97作。A New Day)

[CD/ FOLK ROCK]

- *CRUACHAN:Tuatha Na Gael C
(3曲のホ-ナ-曲{97年録音}付。95/97作。Karmageddon Media)
- *CRUACHAN:The Middle Kingdom(99作。Karmageddon Media) C
- *MARY JANE:Tacit B
(70年代ブリティッシュ・フォークの麗しさを追い求める Mary Jane の3枚目は
ライヴ・セッション。Fairport, Steeleye, Trader Horn, Trees のプレイヤーが
お好みの方は必聴。"Matty Globes" そっくりな "Lady Margaret",
"She Moved thro' the Fair", "Blackwaterside" ほか全13曲。2000
作。Seventh Wave)
- *THE STEPPES:Drop Of The Creature ¥1880
(アイルランド・アメリカ人によるフォーク・ロック・バンド。70年代サイケ・ロックとブリティッシュ・
フォークとが出会ったようなミステリアスなロック。70年代趣味丸出し。97作。
Delerium)
- *STONE ANGEL:East Of The Sun D
(Stone Angel の素晴らしい New。理想のブリティッシュ・フォーク&トラッド。
2001作。Kissing Spell)
- *THE FOLD:Close Up B
(Steve Holland と Joanna Shiel のカッコいいヴォーカルをフィーチャーした
英国的な美意識発散のフォーク・ロック。体を張ったエレクトリック・ギターやドラムスや
ベースの音が何とも快感。97作。Orange Sky)

[BOOK+CD/ ENGLAND]

- *THE HALLIARD:Broadside Songs ¥6280
(再結成 Halliard {Nic Jones, Dave Moran & Nigel Paterson} の新録

曲 10 曲と 1968 年録音の 7 曲の計 17 曲 CD とプロトタイプ・ソング 30 曲収録
ソングブック{A4 版 P46。ムハ - 3 人のサイン入!}のセット。2005 作。Mollie
Music)

[CD+DVD/ ENGLAND]PAL all regions

PAL 専用 DVD プレーヤー/パソコンで再生可能

- *STEELEYE SPAN:Steeleye Span B
(20 周年コンサートの CD と DVD のセット。Maddy Prior,Robert Johnson,Peter
Knight Liam Glenockey,Tim Harries の Steeleye."Sailor's
Bonnet"で始まり"All Around My Hat"で幕の全 12 曲。80 分。2001/
2002 作。Classic Rock Legends)

[DVD/ ENGLAND]NTSC all regions

国内製 DVD プレーヤーで再生可能

- *JOHN RENBOURN・JACQUI McSHEE:In Concert D
(John の穏やかで鮮やかなギターと唄、そして Jacqui のソングはその
アコースティックな空気と相まって、ある種清涼感さえ感じられる気持ち
のいいもの。ゲスト:Clive Carroll。1 時間 22 分。2005 作。Hard Road
Recording)

(CD/ ENGLAND {Free Reed リイシュー盤})

- *ROBIN & BARRY DRANSFIELD:Popular To Contrary Belief A
(Free Reed のカタログの中で最も再発が待ち望まれていた 70 年代ブ
リティッシュ・トラッドの名盤だ。77 年作の本作は Robin&Barry による初のト
ラディショナル・アルバムで伴奏はフィドルとギターのみ。二人の加えてデュー
ットはイングランドのトラッドの気品と芳香に満ちたもの。奇跡の名品だ。こ
れ以上のブリティッシュ・トラッドのアルバムは中々望めない。今聴いても身ぶ
るいしてしまう素晴らしさ。。ライヴ、アウトテイク、デモテープ音源からの 7
トラック付で全 21 トラック。77/2008 作。Free Reed)
- *THE OLD SWAN BAND:No Reels A
(Rod&Danny Stradling 率いる南イングランドのダンス・グループの 76 年のデ
ビュー作に未発表セッション音源から 3 曲を加えて CD 再発。全 19 トラック。ムハ
-は他に Martin Brinsford,Fi Fraser,Jo Fraser,Ron Field。今日
のイングランドのダンス音楽の復興に及ぼした影響は計り知れず。ドキュ
メンタリー・ガイド付。76/2008 作。Free Reed)
- *THE OLD SWAN BAND:The Old Swan Band A
(ダンス音楽としてのみならず、イングランドのトラッド・アルバムとして魅力的
な OSB の 78 年の 2 枚目。コンサーティナ&トロンボーンの Mel Dean の加入効果か
バンドの音楽は躍動的でダイナミックに変身し、男女の古風なソングは
大空をかけるように輝いている。とりわけ Fi&Jo のまるで Kate&
Anna 的風合いの美しいウォッカは絶品。今改めて聴いて、彼等の音楽
の大切な素晴らしさ驚かされる。イングランドのダンス音楽の一つの
頂点的素晴らしさを大らかに見せてつけている。78/2008 作。
Free Reed)
- *JOHN KIRKPATRICK:Going Spare A
(フォーク・ロック、ミス・ダンス演奏家そしてイングリッシュ・ソング -としてイングランド

の音楽の復興に対して旺盛で貪欲だった時代のエネルギーな78年作にRichard Thompson, Simon Nicol, Dave Mattacks, Dave Foister とによる1980年作でDingleのシングル盤から2曲のボーナス曲を加えてCD再発。音楽もそうだが、Johnの腹の底からうたうヴォーカルはすごぶる大らか。w. Sue Harris, Nigel Pegrum, Bill Caddick, Stewart Goldring, etc. ボーナスの2曲はJohnがヴォーカルのエレクトリック・ダンス曲。Tiger Moth っぽい。あと1978年のKarl DallasによるJohnのイタリユ人入。78/80/2008作。Free Reed)

*JOHN KIRKPATRICK: Plain Capers A
(イングランドのリス・ダンス・ミュージックの重要作。76年作だが、今聴いても全く古さを感じさせない。J. Kirkpatrickのジャズ力あるジャズ演奏が凄い。w. Sue Harris, Martin Carthy, Martin Brinsford, Fi Fraser。心は夏のフォーク・フェスのリス・ダンスの会場へ。76/2007作。Free Reed)

*FLOWERS & FROLICS: Bees On Horseback A
(70年代のイングリッシュ・カントリー・ダンス・リヴァイヴァルの重要ダンスバンドで今も現役で活動中のFlowers&Frolicsの77年のデビュー作。Focusという雑誌ではフォークLPチャートで第2位を記録したという。各メンバーはその後イングランドのダンス・ミュージック・シーンで活躍。彼等の音楽はイングランドのカントリー・ダンスとミュージック・ホールの音楽だが、ヴァルティエ音楽のようなおどけた楽しさがあり、トラッド音楽の枠を超えて魅力的。8トラックのボーナス曲入の22トラック。ゲスト: June Tabor&Bob Davenport。77/2008作。Free Reed)

*ROARING JELLY: Golden Gates / MICHAEL HEBBERT A
: The Rampin' Cat
(イギリスのラグタイムやステップ、ジプシー音楽、古いジャズやポピュラー音楽そしてピア色の愉快的な唄のコミック・バンド Roaring Jelly {Derek Pearce, Clive Harvey, Mick Hennessey}の76年のデビュー作とパブ・ミュージシャンでコンサート奏者のMichael Hebbertの76年のデビュー作の"2 on 1"。Roaring Jellyの古めかしくて愉快的な音楽は楽しい。様々な古臭い音楽を自己流に焼き直してどこか上品に楽しませる。ライブを聴く楽しさ。Michaelのコンサートはおしゃべりするというかひとりコンサートの音そして様々なトラッドを中心にした音楽のリズムと牧歌的メロディを愉しむような個人趣味的音楽。ゲスト: Rod&Danny Stradling, John Tams, Steve Bentley, Andrew Frank {ヴォーカル}。全22トラック。76/2008作。Free Reed)

*ALISTAIR ANDERSON: Concertina Workshop A
(副題"Traditional Music On The English Concertina Played Alistair Anderson"。High Level Rantersで今もコンサート演奏家そして教師として活動しているAlistairの74年作。本作に即した28曲収録の楽譜はイングリッシュ・スタイルのコンサートを学ぶ生徒に人気だとか。そう言われれば、リズム感が確かで、小気味良く、おどけた感じもある演奏はコンサート音楽の楽しさと味わいとがきっちり表現されていて、模範演奏としては最高の音楽。w. Dave Richardson {Boys Of The Lough}, Tich Richardson, Geoff Harris, Graham Pirt {見事なトラッド・シンガー!}。A. L. Lloydのオリジナル・ノート付。14トラックの

28 曲。74/2008 作。Free Reed)

*THE BALLADS OF PETER BELLAMY

"Big, Broadside & Barrack Room" A

(イグランドのトラッド・シガー-の中でもとりわけ威光を放ったシガー-の P. Bellamy の未発表&希少音源曲を多数含む編集 CD。全 17 トラック。未発表音源で "Schofield Archive" とされる 3 曲や EFDSS 盤 "Second Wind" 収録の 3 曲ほか Peter のあの揺るぎ無い感動のシギングがたっぷり拝める。w. Copper Family, Watersons。2008 作。Free Reed)

*THE TRANSPORTS "The 1977 Ballad Opera By Peter Bellamy" A

(オーストラリアへの囚人の搬送の歴史的事実を元に制作されたパレット・オペラで歴史的名盤。発売年に "Folk Album Of The Year" に輝き、その 30 周年記念に再リリース。Peter Bellamy をはじめ、June Tabor {若々しい!!}, Nic Jones, A.L. Lloyd, Martin Carthy, Norma Waterson, Mike Waterson, Vic Legg 等の素晴らしい歌唱と共に楽しみ下さい。ラストはホーナズ曲で Fairport による "Dance: The Convicts' Wedding" の豪快なエレクトリック・トラッドで幕。オリジナル・ノート付。77/2008 作。Free Reed)

*MRS ACKROYD: Superstar! A

(Les Barker 率いる Mrs Ackroyd の 78 年作にホーナズ・トラック 9 曲を加えて CD 化。10 数年前フェスで彼等のライブを観たことがあるが、終始笑いが起こり、他の著名フォーク・シガー-以上の人気だった。w. Vin Garbutt, Pete Morton, Saffron Summerfield, Mike Harding, Mike Silver, etc. 全 20 トラック。78/2007 作。Free Reed)

*THE TALE OF ALE A

(副題 "The Story Of The Englishman And His Beer"。1977 年に 2 枚組 LP で発売 {93 年に CD 発売。廃盤} の本作が再度 CD 発売。イギリス人のビールにまつわる唄と物語りが約 50 曲。Sung by Peter Bellamy, Robin Dransfield, John Foreman, Vic Grammon, Pam Gilder, Roy Harris, Eddie Upton, Peter Wood。77/2007 作。Free Reed)

[CD / ENGLAND]

*ROBIN DRANSFIELD: A Lighter Touch D

(これは驚きの 2 枚組 CD。Disc 1 が 80 年作の "Tidewave" で Disc 2 が 72 年の Medway Folk Centre でのギター又はバンジョーの弾き語りのライブで全曲未発表音源。このライブが素晴らしい。ともするとトラッド・シガー-としては Barry Dransfield の方の注目度が高いが、Barry の 70 年同時期に録られた Robin の唄は Barry の 70 年に劣らずブリティッシュ・トラッドの香り高き伝統歌の数々なのだ。ライブは唄の解説を入れながら進められるパターンで "Cold Blow & A Rainy Night" や "Scarborough Fair" 等全 14 曲。Nic Kinsey プロデュースの "Tidewave" は Barry Dransfield, Christian Courhan, Lea Nicholson, Nick Greenwood 他のパックアップで、英国情緒香る SSW 然としたアルバム。全 11 トラック。P20 のブックレットは Colin Harper による Robin & Barry の歩みと Robin 自身による Robin Dransfield ストーリー。Robin からの思わぬ贈り物。77/80/2008 作。Hux)

*CRUCIBLE: Love & Money B

(シエフィルドの4人組{男女各2名}トラッド・グループのCrucibleの3枚目は Fellside から。イングランドの伝統曲に集中して制作された本作は「これぞ理想のイングランドのトラッド！」と吹聴したくなるほど素晴らしい！ Jess&Helena の両女性シンガーのイングランド的優雅さを薫らせる凛として美しいシンギングとデュエットに加えて、ホーダー・バグパイプ {この楽器の導入がトラッド・サウンドに典雅な風合いを添えている。トラック10でのリス・ダンス曲のメロデーでの優雅な前半曲からダンスへの展開はワウワウ}、フイドル、ヴァイオリン、キーボード、ギター、シタールによる優雅さと躍動感を併せ持った {Spier&Boden や Eliza Carthy や Kerr Fagan Harbron + } 見事なトラッド・サウンドは完璧。Jess&Helena の美しいシンギングにうっとりしながら、不思議な {時として滑稽な} パラッドの世界へ。2008 作。Fellside)

*BENJI KIRKPATRICK:Boomerang C
(John Kirkpatrick の息子で Bellowhead, Faustus の Benji のソロ。1 曲を除き全曲 Benji のオリジナルで占められた本作は Bellowhead でのパワーをそのまま自身のソロに注入したような気骨あるブリテン島調 SSW アルバム。アコースティックであろうが、エレクトリックであろうが、全身全霊を傾けた気合の入った英国調のいわばフォーク・ロックと共に唄が熱い。イングリッシュ・トラッドの型或いは自身の型を破ろうとするベクトルが強く感じられる快心作。John Kirkpatrick&Sue Harris のご両親もバックアップ。2008 作。Navigator)

*FLOWERS & FROLICS:Reformed Characters ¥1980
(イングリッシュ・カントリー・ダンス・バンドの老舗 Flowers の 2000 年作。2 台のキーボードと 1 台のコンサティナのジャバラをメインに据え、チェンバ、ハンズ、ギター、パーカッションが脇役でおどけたり、くすぐったり、あの手この手で囃し立てる。正にフロアの楽しいダンス・バンドだ。全 17 曲。2000 作。Hebe Music)

*NANCY KERR&JAMES FAGAN:Strand Of Gold B
(Nancy&James の New はパトリックは必ずしもイングランドのトラッドばかりではないが、イングランドのトラッドの最も格の味覚をシンプルに瑞々しく保持した最高に美味しいトラッド・アルバム。2006 年ベスト当確。ゲスト:Martin Simpson, 2006 作。Fellside)

*FOLK AWARDS 2008 ¥2980
(2008 年 BBC Radio2 のフォーク賞各部門にノミネートされたシンガー・グループ {Bella Hardy, Lisa Knapp, Martin Simpson, Lau, Blowzabella, Bellowhead, Kate Rusby, Ricahard Thompson, Jackie Oates, Rachel Unthank, Imagined Village, Julie Fowlis, Jez Lowe, Show Of Hands 他} の 3 枚組 CD セット。内 1 枚は Young Folk 賞受賞者 6 シンガー・ミュージシャン・グループのライヴ盤。全て見知らぬ若き連中だが、すぐにも CD を出して欲しい、と切望したいシンガー・ミュージシャン・グループばかり。皆さん驚くよ。2008 作。Proper)

*JACKIE OATES:Jackie Oates C
(Rachel Unthank&The Winterset のヴァーナル&ヴァイオリン奏者で 2008 年 BBC Radio2 のフォーク賞の Horison Award 部門で Bella Hardy, Lisa Knapp 等と共にノミネートされた Jackie 嬢のイングランドのトラッドの芳香に充ちた何とも初々しいデビュー・アルバム。Jackie の甘味を含んだ美味しいヴァーナルは

上品で情緒あるトラッド・サウンドを伴って、何とも初々しい。理想的イングリッシュ・トラッドの世界。Produced by Phil Beer. 2006 作。Hands On Music)

- *COOPE, BOYES AND SIMPSON: Triple Echo C
(副題 "Songs Collected by Ralph Vaughan Williams, George Butterworth and Percy Grainger". 約 100 年前のフォーク・ソングの収集家の 3 名のコレクションから 17 曲をアカペラ・トリオの CB&S がイングランド・スタイルのシンギングの薫り高く毅然とうたったもの。"Bushes And Briars" や "Lovely On The Water" ほか。2005 作。No Masters)
- *ARTISAN: Searching For Yorladale C
(副題 "Songs Of The Yorkshire Dales From The Words Of Yorkshire Poet, Dorothy Una Ratcliffe, With Music By Brian Bedford". 1988 作。Bedspring Music)
- *ARTISAN: Live C
(2002 年アメリカの WFMT Radio でのライヴ。30 トラック。2005 作。Bedspring Music)
- *VIVIEN ELLIS: The Dawn Songs B
(中世音楽とトラッドの両方に造詣が深い Vivien は Alva 時代同様本作でもスコットランド民謡、アイルランド民謡、中世音楽、アラリア民謡、宗教歌に加えてサバ・スタイルの 15 世紀イリア起源の唄やブルガリア民謡等を極力素朴な美しさを追い求めたかのような凜とした清涼なヴォイスとブルガリア民謡等その民謡固有の味わいを強くしたヴォイスとで唄の世界を旅するように唄う。2006 作。Beautiful Jo)
- *MAGPIE LANE: Knock At The Knocker, Ring At The Bell B
(副題 "Carols, Songs & Tunes For The Christmas Season". Andy Turner, Ian Giles, Marguerite Hutchinson, Mat Green, Sophie Polhill に Benji Kirkpatrick に代わり新加入のギター&フズキ&ヴォーカルの Jon Fletcher から成るイングリッシュ・トラッド・シンギング & ダンス・バンドの Magpie によるイングランド産トラッド・アルバムとしてまたクリスマス期の唄と音楽のアルバムとして金字塔の名盤。Andy Turner のジャンプ力あるコンサーターナを要にした音楽とクリスマスの祝いの唄はイングランドのトラッド・ファンに最高の贈り物。2007 作。Beautiful Jo)
- *MAGPIE LANE: Six For Gold (2002 作。Beautiful Jo) B
- *THE YORK WAITS & DEBORAH CATTERALL: Yule Riding C
(副題 "Music For The Twelve Days". 1977 年結成の中世・ルネサンス音楽グループにソプラノの Deborah 嬢が参加して制作されたクリスマス・アルバム。ルネサンス音楽の空気をたっぷり含んだ各種吹奏楽器の音色がカナルで厳かで気高い全 26 トラック。多種の吹奏楽器の多様なアンサンブルを楽しむのもよし。P20 のブックレット付。2004 作。Beautiful Jo)
- *MIDWINTER ¥8900
(副題 "A Celebration Of The Folk Music & Traditions Of Christmas & The Turning Of The Year". P156 の解説本付 4 枚組ボックスセット。イングランドの著名フォーク&トラッド・シンガー大集合。クリスマス期音楽の集大成。2006 作。Free Reed)
- *MARTIN SIMPSON: Prodigal Son C
(2008 年 BBC2 のフォーク賞のベスト・シンガー・アルバムは本作! 全てがリラックスした

ムトながらピソと張り詰めた静寂の中で繰り広げられる本作は英国トラッド、アメリカのトラッドそして自作曲で Dick Gaughan や Nic Jones や Ry Cooder が 70 年代に収録のトラッド曲や亡き母のことを曲にした物悲しいギター曲 2 曲などいつもの研ぎ澄まされた芸術的ギターの演奏と英国的気品光る端正なソングで穏やかに繰り広げられる。天下一品。w.Kate Rusby, Andy Cutting, Alistair Anderson, Danny Thompson, Kellie While, Jackson Browne, 2007 作。Topic)

*BRAM TAYLOR: The Night Is Young B
(トラッド、フォークの垣根なしに心に響く唄をうたい続ける B. Taylor の唄はソングとしての心の広さと信念とを感じずにはいられない。ヒューマンリーある美しい唄に敬意を表しつつ、そっと新たな命を吹き込んでいる。感動のトラッド / フォークアルバム。w. Steve Lawrence, Linda & Susan Adams, etc. 2004 作。Fellside)

*BRAM TAYLOR: Song Singer B
(84 年のデビュー作から変らぬ誠実な唄。Jean Ritchie のゴスペル風アカペラやアラバマのソングやアイルランドの滑稽な民謡や Judith Haswell の息子との別れの唄等時空を超えて、人々の悲喜こもごもの唄を清い心で素直にうたって聴かせる。唄の力を教えてくれる Bram の心からの唄達、そして心をほぐし、浄化してくれる唄達。フォークソングの原点。2007 作。Fellside)

*KATHRYN TICKELL BAND: Instrumental C
(Kathryn のノサンリアン・スモーク・イースト・イルが滅茶苦茶見事な飛びつきりの 2007 作。Band としての前作も素晴らしかったが、本作もハイプの鮮やかさと表現力の豊かさと多彩さに満ちた音楽に心躍らされる。2007 作。Park)

*KATHRYN TICKELL + CORRINA HEWAT: The Sky Didn't Fall C
(ノサンリアン・スモーク・イースト・イルの K. Tickell と先進的ハイプの Corrina のデュエットはスコットランドとノサンランドの伝統回帰かつ女性的優美さに包まれた音楽。二人は思い出の曲や馴染み深い曲を慈しむように演奏し、唄う。2006 作。Park)

*THE RADIO BALLADS "The Song of Steel" B
(1950 年代に Ewan MacColl と Charles Parker のプロデュースで BBC ラジオで放送された "Radio Ballad" シーズの 2006 年版 "Radio Ballad"。副題 "Stories Of The Men And Women Who Worked In The Steel Industry In The Don Valley"。2007 作。Gott Discs)

*THE RADIO BALLADS "Thirty Years Of Conflict" B
(1950 年代に Ewan MacColl と Charles Parker のプロデュースで BBC ラジオで放送された "Radio Ballad" シーズの 2006 年版 "Radio Ballad"。副題 "Stories From Three Decades Of Sectarian Conflict In Northern Ireland"。Tommy Sands, Karine Polwart, Julie Mathews, Jez Lowe 等による 10 曲。2006 作。Gott Discs)

*THE RADIO BALLADS "The Ballad Of The Big Ships" B
(1950 年代に Ewan MacColl と Charles Parker のプロデュースで BBC ラジオで放送された "Radio Ballad" シーズの 2006 年版 "Radio Ballad"。副題 "Stories From The Shipbuilders Of The Tyne And The Clyde"。John Tams, Karine Polwart, Jez Lowe 等による 14 曲。2006

- 作。Gott Discs)
- *NIC JONES:Game Set Match C
(Martin Carthy, Shirley Collins, Martin Simpson 他の音源提供等の協力で完成した Nic Jones の 70 年代後半のライヴ を収録した CD。全 15 曲。揺るぎ無いギターを爪弾き唄うあの頃の N. Jones の唄が次から次。2006 作。Topic)
- *NIC JONES:Ballads And Songs C
(CD-R。"Sir Patric Spens"等を含む 70 年作のデビュー作。不滅の名盤。Leader)
- *NIC JONES:Nic Jones C
(CD-R。英国フォーク史に残る大傑作。71 作。Leader)
- *NIC JONES:Penguin Eggs(不滅名盤。80 作。Topic) C
- *NIC JONES:Unearthed ¥3580
(全 31 曲収録の 2 枚組。Disc 1 は{17 曲入}はクォリティーが高い。Disc 2 {14 曲入}は録音状態はバラバラだが、突き抜けてくる唄は N. Jones ならではの孤高のシンギングばかり。英国トラッド真髓。2001 作。Mollie Music)
- *NIC JONES:In Search Of Nic Jones D
(82 年 BBC 録音数曲を含む 82 年以前のライヴ集。98 作。Mollie Music)
- *ANNE BRIGGS:A Collection C
(Decca 盤"Edinburgh Folk Festival 1&2"から 2 曲と Topic の音源から 20 曲の計 22 曲入。P36 のブックレット。99 作。Topic)
- *BOB FOX:The Blast C
("2006 Radio Ballad"の仕事で息投合した John Tams の後押しで制作された B. Fox の本作は Bob のホームタウンの浜辺地帯をタイトルにしたもの。本作は働く者にまつわる古いバラッドや Jez Lowe 他新しく作られたバラッドを英国トラッド風味豊かな自身のギターの伴奏である時は潑刺とある時は懐かしむように様々な人生の物語歌を唄う。英国トラッドのグエーション健在。2006 作。Topic)
- *BOB FOX:Dreams Never Leave You A
(グエーション・トラッド・シンガー、B. Fox の本作は、何と Fairport がバックを固めた瑞々しいもの。Bob 自身 Fairport との川のよい付き合いを楽しむかのように伸びやかな唄を披露する。2000 作。Woodworm)
- *SIMON MAYOR&HILARY JAMES:Duos B
(魅惑の個性的なトラッド・シンガー、Hilary とマントリン音楽の道を探求する Simon のそれぞれの魅力が半々収められたライヴ集。録音は 1999 ~ 2000 年。2001 作。Acoustics)
- *SOD'S OPERA:Come On Lads... B
(副題"Canteen Songs Of World War Two"。95 作。Beautiful Jo)
- *ROUND CAPE HORN B
(副題"Traditional Songs Of Sailors, Ships And The Sea"。Ewan MacColl, Frankie Armstrong, A.L. Lloyd, Peter Bellamy, Cyril Twaney, Watersons, Mike Waterson, Roy Harris, Louis Killen。98 作。Topic)
- *JIM MORAY:Jim Morray C
(2003 年作のデビュー作は「"Liege&Lief"以来の最重要作」と評価され

話題を呼んだが、前作同様巧み趣味に徹したJimにしか創作出来ないJim印の耽美なイングランドのトラッドの世界。"全てが夢の中"。病み付き保証。2006作。Niblik)

- *JOHN SPIERS&JON BODEN:Through&Through B
(デビュー作から既に完璧。生まれながらの天才。二人のあうんの呼吸、緩急自在な演奏、柔軟でスリットの高いシンキング等、唄も演奏も見事としか言いようがない。イングランドのトラッドの素晴らしさが詰まっている。2001作。Fellside)
- *SPIERS&BODEN:Tunes B
(イングランドのダンス曲をその伝統性をきっちり取得した上でものの見事に飛び上がるように愉快的な音楽に改良してしまう。この変幻自在さは天才的。彼等のライブ感溢れる音楽はダンサーに限らずリスナーをも踊らす仕掛け色々のイングリッシュダンスのリズム華かな音楽。2005作。Fellside)
- *SPIERS&BODEN:Songs B
("Tunes"に続く本作は"Songs" {背表紙がミスリで"Tunes"となっている}。何をやっても一流。メロディオンやコンサティナの種類ジャバラとフィドルのシンプルながら唄と一体化した効果的な伴奏で唄う二人のシンキングは伝承歌の数々に新たな命を吹き込みかつ勢いあるものに生まれ変らせている。宝物。2005作。Fellside)
- *JOHN KIRKPATRICK:Carolling&Crumpets C
(J.Kirpatrickの各種ジャバラの奏き語りクリスマス・アルバム。2006作。Fledg'ling)
- *JOHN KIRKPATRICK·CHRIS PARKINSON:
The Sultans Of Squeeze B
(ジャバラの巨人お二人によるジャバラ二重奏ハート！2005作。Fledg'ling)
- *JOHN KIRKPATRICK:Orlando's Return B
(副題"53 English Traditional Tunes"。メロディオン、コンサティナ、アコーディオンによるダンス曲集。息子Benjiのギター&ベースでサポート。2000/2003作。Molly)
- *JOHN KIRKPATRICK:Carrick's Delight B
(副題"48 English Traditional Tunes"。メロディオン、コンサティナ、アコーディオンによるダンス曲集。息子Benjiのギター&ベースでサポート。2000/2003作。Molly)
- *GRAHAM METCALFE
:Songs From Yorkshire And Other Civilisations C
(1996年作がCD再発。Dave Burlandの名作"The Dalesman's Litany" {偶然にも1曲目で"Dalesman's..."を取り上げているが}を想起させる見事な無伴奏トラッド・シンキングの世界だ。正にトラッド・シンキングの真髄。全14曲。96/2005作。WildGoose)
- *ABBIE LATHE:Avebury(2003作。Park) C
- *SHINING BRIGHT C
("The Songs Of Lal&Mike Waterson". Performed by Maddy Prior, Norma Waterson, Eliza Carthy, Richard Thompson, Linda&Teddy Thompson, Blue Murder, Dick Gaughan, Helen Watson, Billy Bragg,

- Martin Carthy,Christy Moore,Christine Collister&Oliver Knight,etc. 2002 作。Topic)
- *ALONG THE COALY TYNE "Old And New Northumbrian Songs" A
(全 22 曲。Louis Killen,Johnny Handle,Tom Gilfellon,Colin Ross, Alistair Anderson。98 作。Topic)
- *LYRA CELTICA:Lyra Celtica C
(ノサンパ`ラント` のトリオ。メンバーは元 JSD Band のフイ`ラーの Chuck Fleming に"Young Traditional Musician Of The Year" 賞受賞者の名アコ奏者の Lynn Tocker にバ`ン`他の打楽器奏者の Frank McGuire。Lyra の緩急自在なアコを要に Chuck と Frank がかぶさるスタイルでノサンパ`ラント`、アイルランド`、スコットランド` のトラッド` を硬軟織り交ぜて楽しませる。2005 作。Lyra Celtica)
- *JON LOOMES:Fearful Symmetry B
(若きトラッド`・シンガ` でギ`ター奏者の Jon はイング`ランド` のトラッド`・ソング` とダンスの伝統をばっちりキ`プ`した生え抜き。音楽性とギ`ターのスタイルは多くの部分で Martin Carthy と重なるが若い分、勢いがある。w. Paul Scourfield{メ`ロ`テ`イ`オン}, Michael Beeke{リコー`ダー、イング`リッシュ`バ`ン`グ`ス}, Philip G. Martin{ハ`テ`ィ`ー`ガ``テ`ィ`ー}。2005 作。Fellside)
- *CROSS CURRENT:Momentum C
(北イング`ランド` からフレッシュ`デ`ビ`ューの女性 3 名と男性 2 名{出身地はイング`ランド`、ノサンパ`ラント`、アイルランド`}の若き 5 人組。バ`ン`ジ`ョ、ギ`ター、ブ`ス`キー、フル`ト、フイ`ル、ウ`ィ`オラによる演奏はイング`ランド`、ノサンパ`ラント`、スコットランド`、アイルランド` の音楽が刈り込んだフレッシュでグル`ヴ`感ある音楽。音楽の質も完成度も高い。加えて男女のシン`ソング` も気高く清楚で模範的。2005 作。CrossCurrent)
- *JOLLY JACK&FRIENDS:Rolling Down To Old Maui B
(Steve Turner,Richard Grainger,Barry Skinner,Linda Adams, Patti Reid 他のトラッド`・ウ`ォ`カ`ル`グループ`。99 作。Fellside)
- *TICKLED PINK:Terpsichore Polyhymnia B
(Simon Care,Guy Fletcher,Bob Kay,Trevor Landen,Gerald Claridge,Mark Hutchinson のラインナップ` の最強のフォーク`ロック`バンド`。2005 作。Talking Elephant)
- *WHAPWEASEL:Skirl Naked B
(98 年作の 1 枚目。5 人組で Dave Ainsley のメ`ロ`テ`イ`オンを中心にこじんまりとまとまったエレクトリック`カントリー`ダンス。3 枚目のショック後聴くと初々しく端正な印象。Old Swan と Tiger Moth の中間的。Produced by Rick Kemp。Whapweasel)
- *WHAPWEASEL:Burn B
(サクスの Fiona と Stuart が加入し 7 人組になった Whapweasel の限りなく 3 枚目に近い 2 枚目。何といってもアコが抜群！Produced by Rick Kemp。2000 作。Whapweasel)
- *WHAPWEASEL:Relentless B
(英国各地のフォーク`フェス`で大人気の 8 人組エレクトリック`カントリー`ダンス`バンド` の 3 枚目。2003 作。Whapweasel)
- *JACQUI McSHEE'S PENTANGLE:Passee Avant C
(メンバーは Jacqui McShee{ウ`ォ`カ`ル}, Gerry Conway{ト`ラム`ス}, Spencer

- Cozens{キーボード}, Alan Thomson{ベース}, Jerry Underwood{サクソ}。
 ゲスト: John Giblin, Miles Bould, 99 作。Park)
- *JACQUI McSHEE'S PENTANGLE: Feoffees' Lands C
 (98 年作 "Passe Avant" から 7 年振りの 2005 年作。アルバム - は Jacqui
 McShee, Gerry Conway, Spencer Cozens, Alan Thomson, Gary Foote
 。ゲスト: David Hughes, Martin Barre, Leah McShee Jackson。2005 作。
 GJS)
- *ED RENNIE: Narrative B
 (一人ギター、ピアノを爪弾き唄うトラッドの数々はとても自然。唄によっ
 ては Martin Carthy を想起させる味わいのものもあるが、Ed のシンギ
 ングには暖炉の温もりのようなものが感じられる。いい人のいい音
 楽だ。2004 作。
 Fellside)
- *HEKETY: Furze Cat B
 (あの Crucible のアルバム - 4 名の内 3 名がアルバム - のイングリッシュ・ダンス・バンド
 の Hekety のイングランド各地の勢いあるダンス曲のアルバム・レート。凄くか
 っこいい。2004 作。WildGoose)
- *WATERSON・CARTHY: Holy Heathens And The Old Green Man C
 (クリスマス期のキャルや伝承歌を中心に選曲された Norma&Eliza
 Watersons, Martin Carthy, Tim Van Eyken の Waterson:Carthy のアル
 バム。ヴォーカル・グループ "Devil's Interval" をゲストに迎え、めでたい日
 の健やかな合唱を中心にした Watersons 家の伝統回帰のシンギング・
 アルバム。2006 作。Topic)
- *NORMA WATERSON: Norma Waterson A
 (w. Eliza&Martin Carthy, Richard Thompson, Danny Thompson,
 Roger Swallow。96 作。Hannibal)
- *MARTIN CARTHY AND DAVE SWARBRICK
 : Both Ears And The Tail A
 (ご存知 1966 年 Nottingham の Folkus Folk Club でのライブ。Swarb が
 Fairport に加入する 69 年までの 3 年間 Martin&Dave で活動。ほとん
 どのアルバム - は Martin の初期のアルバムに収録されてはいるが、ここで
 は全曲編曲され直された形で即興性高く演奏されていて、臨場感
 抜群。2001 作。Gadfly)
- *MARTIN CARTHY AND DAVE SWARBRICK: Skin And Bone C
 (92 作。Topic)
- *MARTIN CARTHY: Second Album C
 (w. Dave Swarbrick, "Farewell Nancy", "Lord Frankkin" 他全 13 曲。
 66 作。Topic)
- *MARTIN CARTHY: Sweet Wivelsfield (81 作。Topic) C
- *MARTIN CARTHY: Out Of The Cut (82 作。Topic) C
- *MARTIN CARTHY: Right Of Passage (88 作。Topic) C
- *MARTIN CARTHY: Signs Of Life (98 作。Topic) C
- *WATERSONS: Mighty River Song ¥8680
 (英国フォーク・リヴァイヴアルの重要トラッド・グループの 40 年の活動の集大成
 4 枚組 CD & 1 DVD {以前 VHS 版で発売の Waterasons のドキュメンタリー・ビデ
 オ "Traveling For A Living" の PAL 方式 DVD。DVD トライヴ付パソコ再生

- 可能。懐かしい画像!}のボックス・セット。Watersons から Eliza Carthy {Peter Bellamy with Watersons も}まで希少録音、ライヴ、未発表曲多数を含む 86 曲入。家庭やコミュニティで愛され、受け継がれている素朴なフォーク・ソング集。P52 の貴重写真多数挿入解説書と完全ディスクライヴ・ボックス付。調査&編纂:David Suff。英国フォークの宝。2004 作。Topic)
- *WATERSONS:The Definitive Collection ¥1880
(過去 30 年の Topic 収録の音盤からの 19 曲入編集 CD。2003 作。Highpoint)
- *ELIZA CARTHYNANCY KERR:Shape Of Scrape B
(今や伝説の Eliza&Nancy による 2nd。95 作。Mrs. Casey)
- *STEELEYE SPAN:First Steps A
(1 ~ 3 枚目からの 19 曲入編集 CD。解説 by Ashley Hutchings。2001 作。Talking Elephant)
- *STEELEYE SPAN:Hark!The Village Wait(70 作。Shanachie) A
- *STEELEYE SPAN:Ten Man Mop Or.Reservoir Butler Rides Again B
(ご存知 71 作の 3 枚目に 71 年の John Peel のラジオ番組からの全曲未発表ライヴ音源 14トラックにアクトイック等スタジオ録音レコード 4 曲入計 27 曲入 2 枚組。とりわけ John Peel のライヴはこのままライヴ・アルバムとしての価値ある{お笑いもあり}歴史的ライヴだ。71/2006 作。Castle)
- *STEELEYE SPAN:Parcel Of Rogues(73 作。BGO) C
- *STEELEYE SPAN:Commoners Crown(リマスター。75 作。BGO) C
- *STEELEYE SPAN:Rocket Cottage(76 作。BGO) C
- *STEELEYE SPAN:Storm Force Ten(リマスター。77 作。BGO) C
- *STEELEYE SPAN:Sail On Silver B
(80 作。3 曲のボーナス・トラック{96 年のライヴ 2 曲と 97 年のライヴ 1 曲}付。Park)
- *STEELEYE SPAN:The Lark In The Morning A
(初期 Steeleye のアルバムからの 33 曲入編集 CD。2 枚組。Sanctuary)
- *MADDY PRIOR:Changing Winds(リマスター。78 作。BGO) C
- *MADDY PRIOR&JUNE TABOR:Silly Sisters A
(宝物。76 作。Shanachie)
- *SILLY SISTERS:No More To The Dance ¥1880
(w.Huw Warren,Rick Kemp,Andrew Cronshaw,Sileas,Paul James,Nigel Eaton,Mark Emerson。宝物。88 作。Topic)
- *MADDY PRIOR AND THE CARNIVAL BAND
:Carol At Christmas(クリスマス・コンサート・ライヴ盤。98 作。Park) B
- *JUNE TABOR:Airs And Graces(76 作。Topic) C
- *JUNE TABOR:Ashes And Diamonds(77 作。Topic) C
- *JUNE TABOR:A Cut Above(80 作。with Martin Simpson。Topic)C
- *JUNE TABOR:Aqaba(88 作。Topic) C
- *JUNE TABOR:Abyssinians(89 作。Topic) C
- *JUNE TABOR:Against The Stream(94 作。Cooking Vinyl) C
- *JUNE TABOR:Aleyn(97 作。Topic) C
- *JUNE TABOR:A Quiet Eye(99 作。Topic) C
- *JUNE TABOR:Rosa Mundi(2001 作。Topic) C

- *JUNE TABOR:An Echo Of Hooves(2003 作。Topic) C
- *JUNE TABOR:At The Wood's Heart(2005 作。Topic) C
- *JUNE TABOR:Always ¥8680
(J. Tabor の集大成的 4 枚組ボックス・セット。Maddy Prior とのデュエット 3 曲
や Richard&Danny Thompson との曲や Martin Simpson との 2 曲や意
外な Filarforket との曲{古風で気高く白眉! この意外な顔合わせ
でアルバムを作って欲しかった、と思うほど}など 32 曲の貴重未発表
音源を含む 67 曲収録。P48 のブックレットはエッセー形式を取った J. Tabor の
生い立ちからのインタビューと曲目データと曲目解説。2005 作。Topic)
- *KATE RUSBY:Sleepless A
(2 枚目。英 Pure 盤より 2 曲多い 13 曲入。99 作。カリカ Compass)
- *KATE RUSBY:Little Lights C
(w. John McCusker, Andy Cutting, John Doyle, Michael
McGoldrick, Ian Carr, Andy Sewart, Eddie Reader, Danny
Thompson, Tim O'Brien, Darrell Scott, Mairtin O'Connor,
Malcolm Stitt, Alison Brown, etc. 2001 作。Pure)
- *KATE RUSBY:10(2002 作。Pure) C
- *KATE RUSBY:Underneath The Stars(2003 作。Pure) C
- *KATE RUSBY&JOHN McCUSKER:Heartlands(2003 作。Pure) C
- *TONY ROSE:Under The Greenwood Tree C
(デジタル・リマスター CD-R にて復刻。今聴いても見本のような素晴らしき
英国トラッドに酔うばかり。71/2004 作。Leader)
- *FOLK FESTIVAL ¥4980
(Sidmouth Festival の 15 回目を記念して制作された貴重未発表ライヴ
音源多数含む長方形箱型 2 枚組ボックス・セット。P28 のブックレットには
フェスの歴史に加え、曲目のパフォーマンスデータとミュージシャン紹介等。出演者
は収録順に Vol.1 が、Nic Jones, Norma Waterson, Coope Boyes&
Simpson, John Tams Band, Jackie Daly&Seamus Creagh, Eric Bibb,
Show Of Hands, Peter Bellamy, Chris While&Julie Matthews, The
Yetties, Nancy Kerr&James Fagan, Ralph McTell, Chris Wood&
Andy Cutting, Martin Carthy, June Tabor, Nic Jones, Danu, John
Kirkpatrick。Vol.2 が、Kate Rusby, Waterson Carthy, Vin Garbutt
, Flook, Shirley&Dolly Collins, Kelly Joe Phelps, Nic Jones,
Roy Harris, Home Service, Pete Morton, Ralph McTell, Show Of
Hands, Martin Carthy, Kevin Mitchell, Ray Fisher, Watersons,
Jimmy Cooper。フェスの貴重ライヴ音源等全 35 曲。2004 作。Gottdiscs)
- *PETER BELLAMY:Wake The Vaulted Echoes ¥2980
(マルチメディア機能付 3 枚組 CD。57 曲中 16 曲が未発表曲で、16 曲がレア曲。
故 Peter Bellamy のあの魂のこもった心揺さぶられるシンキングが蘇
る。マルチメディアでは、ライヴ・ビデオにインタビュー、おしゃべり、レクチャー等様々
な角度から P. Bellamy が拜める。20 世紀の大作。99 作。Free Reed)
- *THE OLD SWAN BAND:Swan-Upmanship B
(イギリス・カントリー・ダンス・バンドの老舗の 20 数年振りの New!アルバム - は
John Adams, Martin Brinsford, Paul Burgess, Fi Fraser, Jo
Freya, Neil Gledhill, Flos Headford, Heather Horsley。アルバム - は
随分変わったが、音楽の楽しさは Old Swam そのもの。曲目解説付。全

16 曲以上収録。2004 作。Wild Goose)

- *LEON ROSSELSON:Turning Silence Into Song B
(Leon 氏の社会風刺や機知に飛んだ唄は老いてもなおかくしゃくとしてハツラツ。そんな自由な唄を Martin Carthy がご機嫌なギターで踊るようにバックアップする。聴き手を笑わせながら、社会の不条理を説く Leon のようなシガー-はそうはいない。w. Frankie Armstrong, Miranda Sykes, Robb Johnson, Jody Stecher, etc. 2004 作。Fuse)
- *PETA WEBB:The Magpie's Nest B
(CD-R。元 Oak でイングランドのトラッド・シガー-として有名な Peta の 89 年作の 2 枚目。母方がアイルランド系の Peta は Margaret Barry や Brigid Tunney や Sarah Makem 等の唄も親しんでいた。で本作は Peta が唄うアリッシュ・ソング集。タイトル曲を含め全 14 曲でのシキソングは Peta 流で孤高。89/2003 作。Musical Traditions)
- *FROM PUCK TO APPLEBY ¥3680
(DVD サイズ 特殊ケース入デジタリ編集 2 枚組 CD-R。副題 "Songs Of Irish Travellers In England"。1973 ~ 85 年録音のロンドン周辺のアリッシュ・トラヴェラー達によるバレットや唄や話等全 45 トラック。P38 の解説書付{解説、歌詞、曲目解説}。2003 作。Musical Traditions)
- *THE HUSH:Dark To The Sky C
(Hedgehog Pie の Bob Fox と Jed Grimes を中心に結成された北イングランドのフォークグループ。Bob Fox の伸びやかなシキソングはすこぶる快調だが、いつもより自由な空気が流れている。というのも Jed のギターはジャズやトラッドやブルースやカリブ等加フルな音で音楽を彩る中、B. Fox は "Byker Hill" をはじめ、トラッドや愛唱歌の数々をかつてなく唄うことを楽しむようにシキソングする。2002 作。MWM)
- *A SELECTION FROM THE PENGUIN BOOK OF ENGLISH FOLK SONGS B
(Linda Adams, John Bowden, Martin Carthy, Roy Harris, Jez Lowe がこの企画の為に集った全 15 曲入。解説: Roy Palmer。曲目解説: A. L. Lloyd。名作。85/93/94 作。Fellside)
- *SIMON HAWORTH:Taking Routes B
(心が真っ直ぐな純良フォーク&トラッド・シガー-の S. Haworth の Fellside からの 2 枚目。北イングランドの香り漂うフォーク~トラッド・サウンドと印象にくっきりと残る美しい唄は深呼吸したいほど。w. Stewart Hardy {フィドルが良く唄う}, Steve Lawrence, Andy May {ノサブリアン・パイプ いいなあ}, Terry Haworth, Rachel Unthank。2003 作。Fellside)
- *ANCIENT BEATBOX:Ancient Beatbox B
(Paul James&Nigel Eaton の実験的空想音楽。ゲスト: Sheila Chandra。89 作。Cooking Vinyl)
- *IAN CARR・KAREN TWEED:Fyace A
(スワップの Karen と Ian のデュエットアルバム。アコとギターのお遊び、楽しい会話そしてダンス。97 作。Compass)
- *TWEED&CUTTING:One Roof Under A
(Poozies ~ Swap の Karen Tweed と Blowzabella ~ Wood&Cutting ~ Fernhill の Andy Cutting の兩名アコ奏者によるデュエットアルバム。イングランド、スコットランド、アイルランド、スウェーデンとお互いの趣味が重なる分野で

文字通り緩急自在かつ変幻自在なアコ・デュオを繰り広げる。。ゲスト:
Ian Carr, 2002 作。Fasco)

- *WOOD・WILSON・CARTHY A
(Chris Wood, Roger Wilson, Martin Carthy のお三方による気概あふれたイング・リッシュ・トラッド・アルバム傑作。98 作。RUF)
- *PAUL JAMES・MARK HAWKINS:Horse A
(元 Blowzabella の P. James {サクソ、バグパイプ、フルート他} とキートン & ブロウリング 他 の M. Hawkins の本作はハイクとイングランドのダンス音楽やアイルランドのゲリラック・ソング やアラブ やインド 音楽等異質な音楽が同じ鍋で料理されたような異種交配音楽。これは二人の夢のオアシ音楽。w. Nigel Eaton, Luke Daniels, Sheila Chandra, Eleanor Shanley, etc. 2001 作。イタリア FolkClub Ethnosuoni)
- *1651:Cast A Bell A
(元 Pyewackett で June Tabor の音楽アドバザ - Mark Emerson の企画 {プレイオートの "English Dancing Master" の曲の新たな蘇生} に Andy Cutting {アコ} と Tim Harries {ダブルベース} の敏腕プレイヤーが協力したもの。素晴らしきプレイオートの世界。2001 作。Beautiful Jo)
- *DENNY BARTLEY:Midnight Feast A
(アイルッシュ・グループの Last Night's Fun のヴォーカルの D. Bartley のヨロは身震いするトラッド・シンキングの傑作。Dylan の "Seven Curse" や M. Smith の "The Dutchman" をも含む本作は SSW ファンをも感動の渦に巻き込む筋の通った個性で貫かれたもの。ギターをかき鳴らし唄う、その気概あるシンキングは Nic Jones の域に迫る。「唄」が好きな人必聴! 2001? 2002? 作。ADA)
- *BRIAN PETERS&GORDON TYRRALL:The Moving Moon B
(イングランドを代表するトラッド・シンガー - & 各種ジャズ奏者 B. Peters とトラッド・シンガー - & キター奏者 G. Tyrrall のイング・リッシュ・トラッドをベースにスコティッシュやアイルッシュを盛り込んだ自由で風通しのよい、それできりっと英国的気品漂う最高のデュオアルバム。全 15 曲。2000 作。Gaho Music)
- *BRIAN PETERS:Sharper Than The Thorn B
(英国トラッドの傑作。英国伝承歌の気分で充ちた豊かなトラッド・アルバム。全 14 曲。w. Eliza Carthy, Gordon Tyrrall, Margaret Peters, Jenny Coxon. 96 作。PUG)
- *BRIAN PETERS:The Beast In The Box B
(メロディオン&コンサティナ奏者としても名高い B. Peters の軽快ジャズが弾む爽快イング・リッシュ・ダンス音楽の洪水の中にきりっといかにも Brian らしい英国的なトラッド・シンキングを散りばめた良質の英国トラッド・アルバム。w. Nancy Kerr, Gordon Tyrrall, Dave Pope, Jenny Coxon. 98 作。Pugwash)
- *GORDON TYRRALL:So I've Heard A
(英国トラッドの旨み漂う G. Tyrrall の 2000 年作。イングランドのトラッドのほか本作ではアイルランドのトラッドも数曲取り上げているが、イングランド的端正なシンキングと栄え抜きのギターは、格別な味わいがある。全 17 曲。2000 作。Gaho Music)
- *HARRY COX:The Bonny Labouring Boy ¥3080
(副題 "Traditional Songs&Tunes from a Norfolk from Worker".

ノフォークの偉大なトラッド・シンガーの45年から70年の未発表曲集。2枚組。
P60の解説書付。英国民衆歌の遺産。2000作。Topic)

- *THE MUSIC OF WILLIAM KIMBER D
(20世紀を代表するイングランドのコンサーティナ奏者&ダンス・W.Kimber {1872-1961}の未発表曲を多数含む32曲入りマルチメディア機能付編集CD。2冊の解説書付でマルチメディアには45枚の写真とフィルムやイラスト等多数が収録されている。99作。EFDSS)
- *WALTER PARDON:A World Without Horses A
(イングランドを代表するトラッド・シンガーの一人。74-80年にW.Pardonの自宅で録音されたもので、イングランドの有名トラッド曲を多く含む全20曲。詳細解説付。2000作。Topic)
- *GRAHAM&EILEEN PRATT:Borders Of The Ocean A
(元Regal SlipのGraham&Eileen夫妻の97作。Eileenは、イングランドのみならずアイルランドやスコットランドのバラッドを胸のすくような美声で酔わせ、唄の世界へと運ぶ。97作。Gail)
- *THE HIGH LEVEL RANTERS:Gateshead Revisited C
(CD-R。90作。メンバーはJohnny Handle, Colin Ross, Jim Hallの3名。ここでのHLRの唄と演奏は、より大衆的なもの。ノザンバーランド・ステル・パイクスの心に響く曲やコミカルな唄など、より北イングランドの人々の心を豊かにするもの。フォーク・ミュージックの原点。99再発。Common Ground)